

Областное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Областной центр развития творчества детей и юношества»

План-конспект проведения занятия по теме:
**«Изготовление глиняной игрушки
«Птичка-свистулька»**
по адаптированной дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Рукоделие»
для слабослышащих детей

Автор-составитель: Берлизева Лилия
Александровна
педагог дополнительного образования

г. Курск, 2019 г.

Цели занятия:

- совершенствование основных приемов работы с глиной;
- развитие тактильного восприятия и мелкой моторики;
- формирование мотивации к творческой деятельности в процессе выполнения работы;
- воспитание эмоционально – ценностного отношения к себе и миру

Задачи занятия:

- создать благоприятную творческую атмосферу на занятии;
- увлечь детей в творческую деятельность, способствовать их развитию;
- научить обучающихся безопасно работать с глиной, стеками, палочками;
- сохранить здоровье обучающихся;

Практическая задача обучающихся:

- выполнить изделие из глины по образцу

Педагогические технологии:

Здоровьесберегающие: обучение правилам безопасной работы, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, использование здоровых каналов восприятия;

Информационно - коммуникативные: презентация, использование интерактивной доски, компьютера;

Традиционные: работа по образцу;

Личностно- ориентированные: индивидуальные задания, обращение к каждому ребенку;

Игровые: загадки, игры.

Оборудование: Компьютер, интерактивная доска, глина, образцы птичек из глины, конверты с заданиями, салфетки, стеки, палочки, баночки с водой.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. Организационный момент

- Здравствуйте, ребята! Давайте встанем в круг и поприветствуем друг друга! (ритуал приветствия: дети в кругу соприкасаются ладошка к ладошке) Посмотрите друг на друга и улыбнитесь. Поделится теплом и добротой! Вы готовы к занятию?

2. Формирование мотивации

- Тогда отгадайте мою загадку:

Распустились почки,

Травка вырастает,

В это время птички

С юга прилетают. (Весна)

- Когда это бывает? Какое время года?

- Посмотрите на картинки, расскажите, какие еще признаки весны вы знаете?

просмотр слайдов с картинками - весна (спросить каждого ребенка!)

- А теперь присаживайтесь и выполните задания, которые находится в конвертах. И вы догадаетесь, что мы будем сегодня делать. (Дети собирают разрезные картинки с изображением птиц).

3. Актуализация знаний

- Что у вас получилось? Скажите название птиц. (Спросить каждого ребёнка).
Догадались, что мы будем делать?

- Сегодня мы будем лепить птичку из глины. Какие инструменты нам понадобятся?

Давайте вспомним правила безопасности при работе с этими предметами.

- А теперь, ребята, посмотрите, я принесла вам птичек, они необычные, это птички – свистульки, попробуйте посвистеть в них. Много лет назад люди зазывали весну, и что бы она поскорее пришла, свистели в свистульки. Хотите слепить таких птичек?

Но, сначала, ребята, нам нужно сделать пальчиковую гимнастику, подготовить наши пальчики к работе!

4. (Пальчиковая гимнастика)

ПРИШЛА ВЕСНА

Стучат все громче дятлы, (ладони сомкнуты «ковшом», поднимаем

Синички стали петь. руки вверх, раскрываем ладони, пальцы

Встает пораньше солнце, растопырены, боковые части остаются

Чтоб землю нашу греть. прижаты)

Бегут ручьи под горку, (выполняют руками волнообразные

Растаял весь снежок, движения)

А из- под старой травки (Ладони раскрываются, как «чашечка»

Уже глядит цветок. цветка)

Раскрылся колокольчик, (Пальцы постепенно разжимаются,

День- день звенит тихонько, свободно расслаблены, качаем кистями

День – день, пришла весна ! рук в разные стороны, проговариваем
« день- день»)

- Мы готовы к работе. Приступим к лепке, ребята?

5. Практический этап

Показ лепки с проговариванием последовательности каждого момента.

Берем кусочек глины. Перед тем как лепить глину нужно хорошенько размять.

-Для чего мы разминаем глину? (спросить детей)

- Правильно, что бы она стала «попослушной», пластичной.

- Размяли глину, начинаем скатывать шарик в ладошках. Теперь разглаживаем все трещинки и неровности, для этого нужно смочить пальчики в воде. - Готовый шарик нужно положить на ладошку, поставить большой палец в серединку шарика, и надавливая пальцем, вращаем шарик по кругу. Таким образом, получается чашечка, из которой мы с вами, ребята, будем формировать туловище птички.

- Теперь нам нужно постепенно закрыть нашу чашечку. Делаем складку и, выравнивая ее, вытягиваем глину вверх. Чашечка начинает вытягиваться и постепенно превращается в грушу. Пока отверстие еще довольно большое, указательный палец внутри поддерживает форму. Теперь обхватываем большими и указательными пальцами с четырех сторон и постепенно уменьшаем диаметр. Получаем вот такой выступ-хоботок. Это будет хвостик нашей птички. Для пущей важности можно его немного приподнять...

-В нижней части делаем углубление, для того чтобы птичка была устойчивой. Посмотрите, как я это делаю. Вот и готово туловище нашей птички – свистульки! Теперь нам нужно загладить все трещинки и неровности и сформировать хвостик птички путем вытягивания и разглаживания получившегося края.

- А сейчас мы отложим птичек в сторонку и сделаем гимнастику.

6. Физкультминутка (проводится в середине занятия)

Руки подняли и покачали –

Это деревья в лесу.

Руки согнули, кисти встряхнули –

Ветер сбивает росу.

В стороны руки, плавно помашем

Это к нам птицы летят.

Как они сядут, тоже покажем

Руки сложили назад.

Нам осталось сделать клюв птичке - скатываем небольшой шарик, сжимаем его пальцами с трех сторон, чтобы получился конус и приклеиваем его к туловищу. Палочкой рисуем глазки и крылышки. А я помогу сделать дырочки, для того, что бы птичка свистела! А когда они высохнут, мы просушим птичек в муфельной печи, чтобы глина стала прочной.

7.Рефлексия

Что мы с вами сегодня сделали? Из какого материала? Понравилось вам лепить из глины? Что понравилось тебе, ... (спросить каждого ребенка)?

Подведение итогов

Вы отлично справились с работой, у вас получились замечательные птички!

Список литературы:

1. Горнова Л.В., Бычкова Т.Л. «Студия декоративно - прикладного творчества: программы, организации работы, рекомендации» - Волгоград: Учитель, 2008. - 205с.
2. Научно - методический журнал «Дополнительное образование и воспитание» - М.; ООО Витязь №11 2006г., №6 2009г., №2 2011г.
3. «Послушная глина» Алексахина Н.И , Москва
4. «Волшебная глина» Холезова Н.Б АСТ Москва
5. «Крестьянское искусство» В. Воронов .Москва 1998год
6. «Повесть о глине» М. Ю. Чертюк Издательство «Наука» Москва 1968год