

Министерство образования и науки Курской области  
Областное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Областной центр развития творчества детей и юношества»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «5 апреля 2023г.  
Протокол № 3

Утверждаю  
И.о. директора ОБУДО «ОЦРТДиЮ»  
И.Н. Миронова  
Приказ «6 апреля 2023г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарной направленности  
«Лого-знайка»  
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 6 лет  
Срок реализации: 1 год (216 часов)

Автор-составитель:  
Кривогузова Ольга Павловна,  
педагог дополнительного  
образования

## **1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **Нормативно-правовая база программы «Лого-Знайка»:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);
- Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;
- Государственная программа Курской области «Развитие образования в Курской

области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 № 737-па;

- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.203 г. № 1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»
- Устав ОБУДО «ОЦРТДиЮ», утвержден приказом Министерства образования и науки Курской области № 1-92 от 20.01.2023 г.
- Положение «О дополнительных общеразвивающих программах ОБУДО «ОЦРТДиЮ».
- иные локальные нормативные акты ОБУДО «ОЦРТДиЮ», регламентирующие порядок предоставления дополнительных образовательных услуг.

**Направленность программы.** Программа ««Лого-Знайка»» социально-гуманитарной направленности.

#### **Актуальность программы.**

Программа ориентируется на личностно-ориентированную модель воспитания, которая предполагает создание отношений сотрудничества и партнёрства между взрослыми и детьми; включение в её содержание на всех этапах познавательного, деятельного, ценностного и нормативного компонента.

Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий.

В дошкольном возрасте эмоции играют едва ли не самую важную роль в развитии личности. Поэтому первостепенное значение имеет индивидуальный подход, атмосфера доброжелательности, создание для каждого ребенка ситуации успеха. Принцип психологической комфортности является

необходимый составляющей работы с детьми, так как невыполнение этого требования отрицательно влияет на их здоровье и психическое развитие.

Большое внимание уделяется в программе развитию творческих способностей и вариативного мышления, формированию целостного представления об окружающем мире.

### **Отличительная особенность.**

Отличительная особенность данной программы в том, что работа по программе не допускает дублирования изучение материала первого класса, ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития.

Особенностью содержания является её интегрированная основа. Программа не ставит своей целью подготовить ребёнка к обучению в школе, но носит развивающий характер, решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психических функций, необходимых для систематического обучения.

Необходимым условием организации занятий с дошкольниками, является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

### **Уровень программы – стартовый.**

### **Адресат программы.**

Программа разработана для детей возраста 5 лет.

Социальная ситуация развития характеризуется разделением системы отношений на две ветви: «ребенок – взрослый» и «ребенок-ребенок». Главной направленностью жизнедеятельности является игра, ведущей деятельностью становится сюжетно-ролевая игра. Кризисным моментом возраста является демонстративное поведение, отказ от правил и обязанностей. Появляется потребность в общественно-значимой и общественно-оцениваемой

деятельности. Для мотивационной сферы характерно соподчинение мотивов. Возраст характеризуется развитым самосознанием, наглядно-образным мышлением, непроизвольной памятью, правильной речью, целенаправленным анализирующим восприятием. Начинает появляться произвольная память и словесно-логическое мышление.

В дошкольном возрасте происходят значимые изменения в познавательной сфере ребенка. Образный характер мышления, специфичный для дошкольного возраста, определяется тем, что ребенок устанавливает связи и отношения между предметами прежде всего на основе непосредственных впечатлений. Очень важно, чтобы к моменту поступления в школу ребенок был зрелым не только в физическом и социальном отношении, но и достиг определенного уровня умственного и эмоционально-волевого развития.

Количество обучающихся в группе – 15 человек. Набор детей свободный, ограничений нет. При приёме детей проводится собеседование, первоначальная диагностика уровня развития познавательных процессов.

### **Срок реализации и объем программы.**

Срок реализации программы – 1 год. Количество часов – 216 часов в год.

#### **Образовательные блоки:**

- «Грамотейка» – 72 часа;
- «Развитие речи» – 72 часа;
- «Страна Фантазия» – 36 часов;
- «Цифроград» – 36 часов.

**Режим занятий.** Занятия проводятся три раза в неделю по два часа, всего шесть часов в неделю. Из них по два часа в неделю отводится на образовательные области «Грамотейка» и «Развитие речи», по одному отводятся на области «Цифроград» и «Страна Фантазия».

Продолжительность академического часа – 30 минут. Перерыв между часами одного занятия – 10 минут.

**Форма обучения – очная.**

**Язык – русский.**

**Форма проведения занятий.**

Форма проведения занятий – групповая. Виды занятий – соединение теории и практики на познавательно-игровой основе.

Так же программа «Лого-знайка» предусматривает проведение занятий в онлайн формате в режиме реального времени на платформе Сферум.

**Принципы образовательной деятельности:**

- гуманизация образовательного процесса: учет индивидуальных особенностей и возможностей, ориентация на личность ребенка, уважение уникальности и своеобразности каждого ребенка, признание ребенка высшей социальной ценностью;
- самоценность дошкольного детства, полнота реализации возможностей ребенка, развитие интеллектуальных, коммуникативных, физических и художественных способностей ребенка;
- систематичность и последовательность;
- средовой подход: использование возможностей социокультурной среды, социальная адекватность, учет разнообразия влияния микросфера на ребенка;
- педагогическая поддержка: оказание помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с перспективой успешного обучения;
- добровольность;
- принцип психологической комфортности (создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса);
- принцип вариативности (у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора);
- принцип творчества (процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности);
- принцип непрерывности (обеспечиваются преемственные связи между всеми

ступенями обучения).

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** – создание условий для гармоничного развития интеллектуальных, физических, духовных задатков, творческих способностей детей.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- устранять дефекты звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры);
- формировать грамматический строй речи;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями.
- формировать умения следовать устным инструкциям.
- формировать навыки составления связных рассказов, сказок разной тематики (по картинкам, по заданному сюжету);
- формировать основы решения простейших логических заданий, головоломок, ребусов, загадок;
- формировать представления о цвете, величине, форме, множестве пространстве и времени;
- формировать приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);
- формировать умения планировать свои действия и осуществлять решение в соответствии с заданными правилами.

**Развивающие:**

- развивать фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развивать навыки звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- обогащать лексическую сторону речи;
- развивать связную речь дошкольников;

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- развивать познавательные психические процессы (наблюдательность, внимание, память, восприятие, воображение);
- формировать и развивать наглядно-образное мышление, основы аналитического, логического, абстрактного, пространственного, связного, дивергентного видов мышления;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- развивать мелкую моторику и координацию движения рук, умения ориентироваться в пространстве и во времени;
- совершенствовать логическое мышление.
- развивать желание активно познавать и производить математические действия, решать логические задачи, конструировать и моделировать с учётом избирательности и предпочтения детей.
- развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности.

**Воспитательные:**

- воспитывать интерес к занимательной деятельности;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности;
- воспитывать потребность слушать и слышать педагога;
- воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность;
- воспитывать жизнерадостность, оптимизм, скромность, дружелюбие, бесконфликтность;
- воспитывать заботливость, сочувствие, эмоциональную отзывчивость;
- воспитывать взаимоуважение, стремление оказывать помощь и поддержку.

**1.3. Планируемые результаты**

***Обучающиеся будут знать:***

- понятия пространственного ориентирования;

- основные геометрические фигуры;
- основы астрономических представлений;
- виды животных и растений;
- основы природных явлений;
- основы временных соотношений и понятий;
- основы экологических представлений;
- правила здорового образа жизни;
- основы этики и культуры;
- элементы анатомии человека;
- основные цвета, их оттенки;
- приемы работы с бумагой, красками, тканью, шерстью, тестом, глиной.

***Обучающиеся овладеют умениями:***

- соблюдать правила безопасной работы и личной гигиены на занятиях;
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- правильно держать карандаш, ручку;
- слышать звуки и различать их;
- пересказывать небольшие тексты, отвечать на вопросы к содержанию;
- анализировать смысловое наполнение пословиц, стихов, связных текстов различной тематики;
- придумывать и выразительно рассказывать небольшие рассказы на заданную тему, по картинке, в продолжение и дополнение сюжета;
- решать ребусы, головоломки, загадки математического содержания;
- находить и устанавливать логические связи, соотношения, последовательности, соответствия;
- применять на практике мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, группирования, классификации, аналогии;
- проводить простейшие тематические эксперименты и опыты;
- ориентироваться на плоскости, в пространстве, во времени;
- раскрывать взаимосвязь и признаки живой и неживой природы;

- проводить простейшую классификацию живой и неживой природы;
  - определять основные цвета, их оттенки;
  - выполнять тематические творческие работы из бумаги, ткани, шерсти, теста, солёного теста;
  - выполнять задания и упражнения на интерактивном оборудовании.

## ***Обучающиеся овладеют следующими компетенциями:***



## **1.4. Содержание программы**

### **Учебный план**

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/ко нтроля
		Всего часов	Теор ия	Прак тика	
	<b>Образовательная область «Грамотейка»</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>54</b>	Наблюдение, беседа, опрос,
1.	Осенние странички. Сравнение по цвету, размеру.	4	1	3	Наблюдение, беседа, опрос,

2.	Логические упражнения. Дидактическая игра «Дорисуй»	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
3.	Связный рассказ по сюжетным картинкам. Эмоции.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
4.	Путешествие в страну «Сказка»	2	0,5	1,5	Игра-Путешествие наблюдение, беседа, опрос
5.	Слушание сказки. Игра «Продолжи рассказ»	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос,
6.	Зимние странички.	4	1	3	Наблюдение, беседа, опрос
7.	Составление сказки по серии картинок	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
8.	Весенние странички.	4	1	3	Наблюдение, беседа, опрос,
9.	Летние странички.	4	1	3	Наблюдение, беседа, опрос
10.	Логические упражнения. Решение ребусов.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
11.	Составление рассказа по картинке. Звери в лесу.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
12.	Семья. Ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрации	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
13.	Семья за столом. Составление рассказа. Логические упражнения	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
14.	Как мы отдыхаем. Профессии.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
15.	Скоро в школу. Школьные принадлежности.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос, тест
16.	Звуковая полянка. Собираем букет из красных цветочков.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
17.	Контрольное занятие.	4	1	3	Наблюдение, беседа, опрос
18.	Дидактическая игра «Звуковая лесенка»	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
19.	Звуковая полянка. Собираем букет из синих и зеленых цветочков.	4	1	3	Наблюдение, беседа, опрос
20.	Два брата-акробата.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
21.	Я и мои друзья. Составление рассказа по сюжетным картинкам.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
22.	Слова. Игра «Угадай слово»	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
23.	Песенки. Колыбельные песенки.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
24.	Загадки. Сочинение загадок.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
25.	Потешки. Небылицы.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос,
26.	Слова-близняшки.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
27.	Пословицы, поговорки	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос

28.	Повторение изученного материала.	4	1	3	Наблюдение, беседа, опрос
29.	Контрольное занятие	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, опрос
	<b>Образовательная область «Цифроград»</b>	<b>36</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	
1.	Признаки предметов. Большой маленький	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа, опрос,
2.	Признаки предметов. Высокий, низкий	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
3.	Признаки предметов. Размер, цвет, форма.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
4.	Признаки предметов. Слева, справа. Длинный, короткий	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
5.	Понятия. Больше, меньше, столько же.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
6.	Признаки предметов. Большой маленький	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
7.	Признаки предметов. Высокий, низкий	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
8.	Какие формы бывают? Сравнение по форме.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
9.	Справа, слева, вверху, внизу. Позже, раньше.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
10.	Легкий, тяжелый. Легче, тяжелее.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
11.	Повторение изученных понятий.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
12.	Справа, слева, вверху, внизу. Позже, раньше.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
13.	Волшебный цветок: первый лепесток.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
14.	Волшебный цветок: второй лепесток.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
15.	Волшебный цветок: третий лепесток.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
16.	Волшебный цветок: четвертый лепесток.	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
17.	Контрольное занятие. Игра-путешествие	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
18.	Дидактическая игра «Посчитай-ка!»	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
19.	Волшебный цветок: пятый лепесток.	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос

20.	Решение логических заданий.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
21.	Путешествие в страну знаков. Дидактическая игра «Корзиночка»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
22.	Путешествие в страну знаков. Дидактическая игра «Найди столько же»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
23.	Веселые значки. Дидактическая игра «Назови соседей»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
24.	Решение логических заданий. Ребусы, головоломки.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
25.	Волшебный цветок: шестой лепесток.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
26.	Волшебный цветок: седьмой лепесток.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
27.	Волшебный цветок: восьмой лепесток.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
28.	Волшебный цветок: девятый лепесток.	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
29.	Повторение изученного.	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
30.	Контрольное занятие. Игра-путешествие «В стране арифметики».	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
	<b>Образовательная область «Развитие речи»</b>	<b>72</b>	<b>22</b>	<b>50</b>	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	наблюдение, беседа, опрос
2.	Живая природа.	12	6	6	наблюдение, беседа, опрос
3.	Животный мир.	18	9	9	наблюдение, беседа, опрос
4.	Человек.	4	-	4	наблюдение, беседа, опрос
5.	Предметы, которые нас окружают.	22	6	16	наблюдение, беседа, опрос
6.	Техника на службе у человека.	4	-	4	наблюдение, беседа, опрос
7.	Времена года.	8	-	8	наблюдение, беседа, опрос
8.	Обобщение пройденного материала. Контрольное задание.	3	-	3	Промежуточный
	<b>Образовательная область «Страна Фантазия»</b>	<b>36</b>	<b>7</b>	<b>29</b>	
1.	«Работа с подручными и природными материалами»	5	1	4	Выставка, творческая

					работа, практическое задание
2.	«Лепка из пластилина»	5	1	4	Выставка, творческая работа, практическое задание
3.	«Работа с солёным тестом»	5	1	4	Выставка, творческая работа, практическое задание
4.	«Аппликация»	8	2	6	Выставка, творческая работа, практическое задание
5.	«Рисование»	5	1	4	Выставка, творческая работа, практическое задание
6.	«Оригами. В мире удивительных зверей»	5	1	4	Выставка, творческая работа, практическое задание
7.	Обобщение пройденного материала. Контрольное задание.	3	-	3	Промежуточны й

## 1.5. Содержание учебного плана

### Образовательная область «Грамотейка».

**Работа со словом.** Проводя игры со словом, уточняем, обогащаем и активизируем словарный запас детей; учим правильно употреблять слова - названия предметов, признаков, действий и объяснять их значения; объединять и различать по существенным признакам предметы, правильно употреблять видовые и родовые слова-названия; учим определять и называть местоположение предметов (слева, справа, между, около, рядом, время суток (утро, день, вечер, ночь, сутки). Работа по формированию навыка чтения носит индивидуально-дифференцированный характер.

**Работа с рассказами, текстами, сказками.** Работая над текстами и устной речью, обучаем детей правильному согласованию слов в предложении, составление рассказов по содержанию картины или о предмете. В процессе

обучения происходит совершенствование диалогической речи детей; формирование умений детей задавать вопросы и отвечать на них; заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

**Подготовка к письму.** Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке обучающегося, положению рук, тетради, ручки. Раскрашивание внутри и снаружи предметов, дорисовывание и т.д. Упражнения в развитии глазомера, пространственной ориентации на тетрадной странице, на рабочей строке, в развитии мелкой мускулатуры пальцев и тонких движений руки. Рисование декоративных узоров разных форм.

### **Образовательная область «Цифроград».**

**Свойства предметов.** На занятиях дети знакомятся со свойствами предметов: цвет, форма, размер, происхождение, назначение, материал изготовления и прочие признаки, по которым можно классифицировать предметы. На практике обучающиеся ищут и составляют закономерности, сравнивают предметы по свойствам: по длине (длинный, короткий); по высоте (высокий, низкий); по ширине (широкий, узкий); по толщине (толстый, тонкий); по массе (тяжёлый, лёгкий); по глубине (глубокий, мелкий); по объёму (большой, маленький). Сначала ребенок учится выявлять отдельные качества предметов, абстрагировать их от других, закреплять в сознании, сопоставлять и обобщать по этим качествам разные предметы. При этом идет овладение мыслительными умениями на сенсорном уровне, когда ребенок оперирует образами.

**Геометрические фигуры.** При знакомстве с геометрическими фигурами на теоретических занятиях дети учатся узнавать и называть плоские и объемные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник. На практических занятиях у обучающихся формируются умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы,

**Пространственные отношения.** При изучении пространственных отношений обучающиеся учатся ориентироваться в пространстве, на листе

бумаги (левее, правее, выше, ниже, от, до, над, под). На теоретических занятиях изучаются основные отношения между предметами: спереди – сзади, сверху – снизу, слева – справа. На практических занятиях полученные знания закрепляются в форме игры. Обучающиеся учатся фиксировать в сознании, памяти и речи расположение предметов на плоскости, в пространстве, их расположение по отношению друг к другу. Дети определяют положение предметов в пространстве (слева, справа, вверху, внизу); направление движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад, в том же направлении, в противоположном направлении; усваивают понятия: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.

**Решение логических заданий.** Выполнение графического диктанта по клеточкам. Решение головоломок, ребусов. Штриховка и раскрашивание узоров. Проведение дидактических игр на занятиях (например, «Назови соседей»).

### **Образовательная область «Развитие речи».**

#### **Живая природа.**

Расширение и уточнение представлений детей о природе. Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомство с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Формирование представлений о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

#### **Животный мир.**

Расширение представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Правила ухода за обитателями уголка природы. Расширение представлений детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Знакомство с птицами (ласточка, скворец и др.). Знакомство

детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

### **Человек.**

Расширение и активизация словаря по теме «Человек. Моя семья». Закрепление знаний детей о разнообразных профессиях, их названиях и родах деятельности. Активизация словаря детей соответствующими словами.

### **Предметы, которые нас окружают.**

Расширение знаний о посуде и кухонной утвари. Закрепление понятий: верхняя, демисезонная, зимняя, повседневная и т.д.; знакомство с отдельными деталями одежды, с названиями материалов. Уточнение названий головных уборов, деталей головных уборов; знакомство с принадлежностями, при помощи которых изготавливают головные уборы. Закрепление названий предметов обуви, обобщающего слова «обувь», деталей обуви; знакомство с инструментами, при помощи которых изготавливается обувь. Названия мебели, ее составных частей. Расширение знаний детей об электроприборах, об их значениях в жизни человека, обогащение словаря по теме. Систематизация знания по классификации музыкальных инструментов. Виды спорта, необходимые спортивные принадлежности.

### **Техника на службе у человека.**

Закрепление и систематизация знаний о различных видах транспорта, улицах города, дорожных знаках и правилах дорожного движения; выделение одинаковых и различных характеристик машин – размер, цвет, форма; и детали машин – багажник, капот, салон, колеса, руль; учить различать водный, воздушный, наземный и железнодорожный транспорт; закрепление в речи обобщающее понятие «транспорт», виды транспорта; знакомство с профессиями людей работающих на водном и воздушном транспорте; упражнять в подборе слов-признаков и слов-действий; в согласовании имён существительных с прилагательными, глаголами; учить согласовывать существительные с числительными.

**Времена года.** Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Образование прилагательных с помощью уменьшительных суффиксов: -еньк, -енок, -онок; согласование существительных с прилагательными (синий колокольчик, белая ромашка); согласование притяжательных местоимений (мой, моя); обучение чёткому и последовательному выражению свои мыслей, составление предложения разных видов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже; образование существительных множественного числа; образование приставочных глаголов. Закрепление умений отвечать на вопросы полно и односложно. Составление рассказов описательного характера по наглядности, подбор эпитетов, объяснение значений крылатых выражений. Составление диалогов на заданную тему. закрепление навыка использования в речи предлогов (в, на, над, из, под, с). Определение позиции звуков в слове (начало, середина, конец). Деление слова на слоги, различие коротких и длинных слов.

### **Образовательная область «Страна Фантазия».**

#### **Работа с подручными и природными материалами.**

Виды природных материалов, их сбор и хранение. Беседа об окружающем мире. Изучение материалов и инструментов. Рассказ об используемых подручных материалах, их применении и свойствах. Изучение материалов для аппликации. Применение на практике материалов в композициях на разные темы. Добавление таких материалов, как пластилин, краски. Закрепление на практике полученных знаний о технике безопасности при работе с инструментами (клей, ножницы, вата, ватные диски, пластилин). Развитие творческих способностей, фантазии, внимания. Развитие любви и интереса к природе, расширение представлений у детей о мире природы.

#### **Лепка из пластилина.**

Использование пластилина для объемных работ и плоской аппликации. Изучение графических свойств пластилина, основных приёмов лепки (раскатывание, размазывание, защипывание, скатывание и т. д.). Работа по

контуру и форме рисунка. Развитие мелкой моторики рук при изготовлении аппликаций и объёмных работ из пластилина. Формирование аккуратности в выполнении работ.

### **Работа с солёным тестом.**

Изучение особенностей и способов работы с солёным тестом. Техника безопасности. Ознакомление с этапами работы. Изготовление теста для работ. Развитие моторики рук, творческой фантазии, глазомера, аккуратности. Изготовление поделки по образцу и замыслу.

### **Аппликация.**

Рассказ об истории возникновения аппликации, знакомство с видами аппликации, способами работы с бумагой. Изучение особенностей аппликаций. Техника безопасности при работе с бумагой и kleem. Знакомство с шаблоном. Применение в работе шаблонов, развитие аккуратности при работе с kleем и ножницами, аккуратное обведение шаблона. Выстраивание композиции с шаблоном и без него. Развитие глазомера и умение рационально использовать материал. Сочетание бумаги и дополнительных материалов (пластилин, вата, нитки, пуговицы и т. д.) в объемных и плоских композициях.

### **Рисование.**

Знакомство с основными средствами изобразительного искусства (мелки, гуашь и т. д.). Изучение основных базовых цветов и их сочетание. Знакомство с оборудованием и инструментами. Инструктаж по технике безопасности. Смешивание и сочетание цветов при переходе от одного цвета в другой. Развитие моторики при рисовании пальчиками. Развитие аккуратности и внимания при рисовании с использованием трубочек. Развитие глазомера, умение работать с линиями. Развитие умения владеть инструментами, регулирование силы нажима для получения необходимого изображения.

### **Оригами. В мире удивительных зверей.**

Знакомство с искусством складывания бумаги. Виды и схемы складывания (треугольник, дверь, домик; молния поворот, перегиб, сгиб и т.д.), работа с бумагой разной плотности, инструктаж по технике безопасности с

ножницами. Ознакомление с видами поделок с использованием ножниц и без них. Развитие умения складывать бумагу по схеме. Формирование подвижности и активности моторики рук за счёт многоразового складывания бумаги.

## 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№п/п	Группа	Год обучения, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1.	Группа № 1	1 год обучения			36	111	216			Декабрь, май

### 2.2. Оценочные материалы

Формы проведения контроля учащихся определяются педагогом в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой. В зависимости от направленности дополнительных общеобразовательных программ формами контроля могут быть:

- выставка работ;
- концерт;
- открытые занятия;
- прослушивание;
- спектакль;
- презентация;
- соревнования;
- наблюдение.

Способы и формы выявления результатов: опрос, наблюдение, самостоятельная работа, коллективный анализ работ, итоговые занятия, выставки, конкурсы.

Способы и формы фиксации результатов: творческие работы учащихся, перечень вопросов к устному опросу, протоколы наблюдений, фото и видео процесса работы, отзывы учащихся и родителей, благодарности, грамоты, дипломы, портфолио.

Способы и формы предъявления результатов: творческие работы учащихся, анализ и оценка опросов и наблюдений, участие в выставках и конкурсах на уровне района и города, портфолио.

Для проведения педагогического мониторинга педагог дополнительного образования разрабатывает оценочные и методические материалы. Данные методики выполняются, как и на входном контроле, так и на итоговом с целью выявления положительной или отрицательной динамики у детей.

Методики:

- Методика «Волшебная страна чувств» (Приложение 3);
- Методика «Домик» (Приложение 4);
- «Кактус» Панфилова М.А. (Приложение 5);
- Диагностический инструментарий О. Б Иншаковой (Приложение 6);
- Методика обследования речевого развития по Стребелевой (Приложение 7).

### **2.3. Формы аттестации**

Контрольная функция является неотъемлемой частью управлеченческой деятельности. Информация, полученная в ходе контроля, является основой для принятия управлеченческих решений.

Периодичность мониторинга достижения детьми планируемых результатов – 2 раза в год, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводящих к переутомлению детей.

Проведение мониторинга предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;

- анализ продуктов детской деятельности;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития проводится педагогом-психологом.

Для проверки знаний, умений и навыков в объединении используются следующие виды и методы контроля:

**Входной контроль** - диагностические задания по критериям с целью выявления начального уровня развития ребенка. Диагностика проводится индивидуально или с подгруппой детей в форме игровых упражнений или тестовых заданий. Входной контроль проводится в начале года (сентябрь) для определения уровня подготовки обучающихся. На данной форме контроля проводятся задания на построение связной речи (игра «Продолжи рассказ»), на выявление уровня развития мелкой моторики руки (дидактическое задание «Лабиринты») и др.

**Текущий контроль** проводится по итогам каждой темы в форме опроса, игровых упражнений, дидактических игр.

**Промежуточный контроль** проводится по критериям с целью проверки качества усвоения знаний детьми по итогам полугодия. Проводится в форме игр, знания, тестовых заданий и упражнений.

**Итоговый контроль** проводится по итогам выполнения программы у детей по критериям, в форме тестовых заданий, игровых упражнений, творческих заданий (выставок).

## **2.4. Методические материалы**

### **Педагогические технологии.**

На занятиях применяются современные педагогические и информационные технологии, их комбинации и элементы:

- технологии личностно-ориентированного обучения;
- технологии продуктивного обучения;
- технологии дистанционного обучения;
- игровые технологии;
- технологии сотрудничества;

- технологии создания ситуации успеха;
- здоровьесберегающие технологии.

### **Методы обучения.**

В процессе реализации программы применяются ряд методов и приёмов:

- наглядно-образный метод (наглядные пособия, обучающие и сюжетные иллюстрации, видеоматериалы, показ педагога);
- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа);
- практический метод (выполнение упражнений, развивающих заданий);
- репродуктивный метод (объяснение нового материала на основе изученного);
- метод формирования интереса к учению (игра, создание ситуаций успеха, занимательные материалы);
- метод контроля и самоконтроля.

На занятиях могут использоваться элементы и различные комбинации методов и приемов обучения по выбору педагога.

### **Особенности и формы организации образовательного процесса.**

Форма проведения занятий – групповая. Виды занятий – соединение теории и практики на познавательно-игровой основе.

### **Формы учебного занятия.**

*По дидактической цели:*

- вводное занятие;
- занятие по углублению знаний;
- практическое занятие;
- занятие по систематизации и обобщению знаний;
- по контролю знаний, умений, навыков;
- комбинированное занятие.

*По особенностям коммуникативного взаимодействия:*

- встреча с интересными людьми;
- выставка;
- виртуальная экскурсия;

- практическое занятие;
- соревнование;
- эксперимент;
- экскурсия;
- ярмарка;
- творческая мастерская.

### **Алгоритм учебного занятия.**

#### 1 этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии. Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап - основной. В качестве основного этапа может выступать следующее:

1. *Усвоение новых знаний и способов действий.* Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. *Первичная проверка понимания* Задача: установление правильности осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция.

3 *Закрепление знаний и способов действий.* Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. *Обобщение и систематизация знаний.* Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

#### 3 этап - рефлексия.

Оценивается работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

### **Дидактические материалы.**

Индивидуальные комплекты дидактических материалов для каждого учащегося, разработки занятий, тематические схемы, таблицы, иллюстрации, книги, журналы, специализированная учебная литература, тематические фото- и видеоматериалы.

Таблица 3

№ п/п	Название раздела, темы	Материально – техническое оснащение, дидактико – методический материал	Формы учебного занятия	Формы контроля/ аттестации
<b>Образовательная область «Грамотейка»</b>				
1.	Работа со словом	Комплект учебных тетрадей на печатной основе «Преемственность» Н.А. Федосова «От слова к букве» 1 и 2 части Л.Е. Журова «Азбука для дошкольят»; В.Г. Дмитриева «Упражнения для развития графических навыков и внимания»; Е. Бортникова «Мои первые прописи»; Полная программа подготовки руки к письму «Рисую линии и штрихи». Наглядный демонстрационный материал: буквы (гласные и согласные), схемы для чтения слияний, лента букв, магнитные буквы. Предметные пособия: грамматический веер. Электронные презентации: «Игры со словами», «Весёлая азбука».	<input checked="" type="checkbox"/> Комбинированное занятие <input checked="" type="checkbox"/> Беседа <input checked="" type="checkbox"/> Учебная игра <input checked="" type="checkbox"/> Практическое занятие	<input checked="" type="checkbox"/> Наблюдение <input checked="" type="checkbox"/> Анализ работ <input checked="" type="checkbox"/> Беседа
2.	Развитие речи. Осенние странички.	Комплект учебных тетрадей на печатной основе «Преемственность» Н.А. Федосова «От слова к букве» 1 и 2 части	<input checked="" type="checkbox"/> Комбинированное занятие <input checked="" type="checkbox"/> Беседа <input checked="" type="checkbox"/> Учебная игра <input checked="" type="checkbox"/> Практическое занятие	<input checked="" type="checkbox"/> Наблюдение <input checked="" type="checkbox"/> Анализ работ <input checked="" type="checkbox"/> Беседа

		<p>Е. Бортникова «Мои первые прописи»; Полная программа подготовки руки к письму «Рисую линии и штрихую». Комплекты обучающих карточек. Сюжетные картинки «Времена года» Демонстрационный плакат «Осень». Фото-видеотека «Осень»</p>		
3.	Развитие речи. Зимние странички	<p>Комплект учебных тетрадей на печатной основе «Преемственность» Н.А. Федосова «От слова к букве» 1 и 2 части Е. Бортникова «Мои первые прописи»; Полная программа подготовки руки к письму «Рисую линии и штрихую». Комплекты обучающих карточек. Сюжетные картинки «Времена года» Демонстрационный плакат «Зима». Фото-видеотека «Зима»</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Комбинированное занятие <input checked="" type="checkbox"/> Беседа <input checked="" type="checkbox"/> Учебная игра <input checked="" type="checkbox"/> Практическое занятие	<input checked="" type="checkbox"/> Наблюдение <input checked="" type="checkbox"/> Анализ работ <input checked="" type="checkbox"/> Беседа
4.	Развитие речи. Весенние странички	<p>Комплект учебных тетрадей на печатной основе «Преемственность» Н.А. Федосова «От слова к букве» 1 и 2 части Е. Бортникова «Мои первые прописи»; Полная программа подготовки руки к письму «Рисую линии и штрихую». Комплекты обучающих карточек. Сюжетные картинки «Времена года» Демонстрационный плакат «Весна».</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Комбинированное занятие <input checked="" type="checkbox"/> Беседа <input checked="" type="checkbox"/> Учебная игра <input checked="" type="checkbox"/> Практическое занятие	<input checked="" type="checkbox"/> Наблюдение <input checked="" type="checkbox"/> Анализ работ <input checked="" type="checkbox"/> Беседа

5.	Развитие речи. Летние странички	Комплект учебных тетрадей на печатной основе «Преемственность» Н.А. Федосова «От слова к букве» 1 и 2 части Е. Бортникова «Мои первые прописи»; Полная программа подготовки руки к письму «Рисую линии и штрихую». Комплекты обучающих карточек. Сюжетные картинки «Времена года» Демонстрационный плакат «Лето».	✓ Комбинированное занятие ✓ Беседа ✓ Учебная игра ✓ Практическое занятие	✓ Наблюдение ✓ Анализ работ ✓ Беседа
6.	Развитие речи. Семья	Комплект учебных тетрадей на печатной основе «Преемственность» Н.А. Федосова «От слова к букве» 1 и 2 части Е. Бортникова «Мои первые прописи»; Полная программа подготовки руки к письму «Рисую линии и штрихую». Комплекты обучающих карточек: «Моя семья». Сюжетные картинки.	✓ Комбинированное занятие ✓ Беседа ✓ Учебная игра ✓ Практическое занятие	✓ Наблюдение ✓ Анализ работ ✓ Беседа
7.	Развитие речи. Профессии	Комплект учебных тетрадей на печатной основе «Преемственность» Н.А. Федосова «От слова к букве» 1 и 2 части Е. Бортникова «Мои первые прописи»; Полная программа подготовки руки к письму «Рисую линии и штрихую». Комплекты обучающих карточек: «Кем быть?». Сюжетные картинки.	✓ Комбинированное занятие ✓ Беседа ✓ Учебная игра ✓ Практическое занятие	✓ Наблюдение ✓ Анализ работ ✓ Беседа
8.	Развитие речи. Скоро в школу	Комплект учебных тетрадей на печатной основе «Преемственность»	✓ Комбинированное занятие ✓ Беседа ✓ Учебная игра	✓ Наблюдение ✓ Анализ работ ✓ Беседа

		<p>Н.А. Федосова «От слова к букве» 1 и 2 части          Е. Бортникова «Мои первые прописи»;          Полная программа подготовки руки к письму «Рисую линии и штрихую».          Комплекты обучающих карточек: «Школьные принадлежности». Сюжетные картинки.</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Практическое занятие	
<b>Образовательная область «Цифроград»</b>				
1.	Признаки предметов	<p>Учебные тетради на печатной основе: «Преемственность» С.И. Волкова «Математические ступеньки»          Рабочая тетрадь: Елена Бортникова «Развиваем внимание и логическое мышление». Раздаточный счётный материал,          Демонстрационный материал: геометрические фигуры, изображение предметов различной формы, размера, цвета.          Настенные плакаты: Основные геометрические фигуры.</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Комбинированное занятие <input checked="" type="checkbox"/> Беседа <input checked="" type="checkbox"/> Учебная игра <input checked="" type="checkbox"/> Практическое занятие	<input checked="" type="checkbox"/> Наблюдение <input checked="" type="checkbox"/> Анализ работ <input checked="" type="checkbox"/> Беседа
2.	Объёмные фигуры	<p>Учебные тетради на печатной основе: «Преемственность» С.И. Волкова «Математические ступеньки»          Рабочая тетрадь: Елена Бортникова «Развиваем внимание и логическое мышление». Демонстрационные материалы: комплекты пособия «Танаграм» геометрические фигуры, изображение предметов различной формы, размера, цвета.</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Комбинированное занятие <input checked="" type="checkbox"/> Беседа <input checked="" type="checkbox"/> Учебная игра <input checked="" type="checkbox"/> Практическое занятие	<input checked="" type="checkbox"/> Наблюдение <input checked="" type="checkbox"/> Анализ работ <input checked="" type="checkbox"/> Беседа
3.	Пространственные отношения	<p>Учебные тетради на печатной основе: «Преемственность»</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Комбинированное занятие <input checked="" type="checkbox"/> Беседа	<input checked="" type="checkbox"/> Наблюдение <input checked="" type="checkbox"/> Анализ работ <input checked="" type="checkbox"/> Беседа

		<p>С.И. Волкова «Математические ступеньки» Рабочая тетрадь: Елена Бортникова «Развиваем внимание и логическое мышление». Подборка графических диктантов для детей 5 лет.</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Учебная игра <input checked="" type="checkbox"/> Практическое занятие	
4.	Решение задач	<p>Учебные тетради на печатной основе: «Преемственность» С.И. Волкова «Математические ступеньки» Рабочая тетрадь: Елена Бортникова «Развиваем внимание и логическое мышление». Презентации по теме («Реши задачи», «Основные математические знаки» и др.).</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Комбинированное занятие <input checked="" type="checkbox"/> Беседа <input checked="" type="checkbox"/> Учебная игра <input checked="" type="checkbox"/> Практическое занятие	<input checked="" type="checkbox"/> Наблюдение <input checked="" type="checkbox"/> Анализ работ <input checked="" type="checkbox"/> Беседа
<b>Образовательная область «Развитие речи»</b>				
1.	Живая природа	<p>О.Н. Лиманская «Конспекты логопедических занятий в старшей группе». Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР». Презентации: «В огород пойдем, урожай соберем» «Фруктовая корзина», «Ягоды», «Какие бывают цветы?», «В лесу», «По грибы».</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Комбинированное занятие <input checked="" type="checkbox"/> Беседа <input checked="" type="checkbox"/> Учебная игра <input checked="" type="checkbox"/> Практическое занятие	<input checked="" type="checkbox"/> Наблюдение <input checked="" type="checkbox"/> Анализ работ <input checked="" type="checkbox"/> Беседа
2.	Животный мир	<p>Е. В. Куцина, Н.Н. Сазонова, Н.А. Хрущков «Учимся пересказывать». О.С. Гомзяк «Говорим правильно». Аудиозаписи «Голоса животных», «Голоса птиц». Презентации: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные севера», «Животные жарких стран», «Разновидности рыб», «Путешествие в</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Комбинированное занятие <input checked="" type="checkbox"/> Беседа <input checked="" type="checkbox"/> Учебная игра <input checked="" type="checkbox"/> Практическое занятие	<input checked="" type="checkbox"/> Наблюдение <input checked="" type="checkbox"/> Анализ работ <input checked="" type="checkbox"/> Беседа

		зоопарк», «Перелетные и зимующие птицы», «Насекомые».		
3.	Человек	E. В. Куцина, Н.Н. Сазонова, Н.А. Хрущков «Лексика, грамматика, связная речь». О.С. Гомзяк «Говорим правильно». О.Н. Лиманская «Конспекты логопедических занятий в старшей группе». Картинки по данной лексической теме. Дидактические и логопедические игры. Сюжетные картины. Схемы для составления описательного рассказа. Презентации: «Папа, мама, я – дружная семья», «Профессии человека».	✓ Комбинированное занятие ✓ Беседа ✓ Учебная игра ✓ Практическое занятие	✓ Наблюдение ✓ Анализ работ ✓ Беседа
4.	Предметы, которые нас окружают	E. В. Куцина, Н.Н. Сазонова, Н.А. Хрущков «Учимся пересказывать», «Лексика, грамматика, связная речь». О.Н. Лиманская «Конспекты логопедических занятий в старшей группе». Картинки по данной лексической теме. Дидактические и логопедические игры. Сюжетные картины. Схемы для составления описательного рассказа. Презентации: «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Электричество и электрические приборы», «Мебель», «Школа», «Рабочие инструменты», «Спорт». Аудиозаписи «Музыкальные инструменты».	✓ Комбинированное занятие ✓ Беседа ✓ Учебная игра ✓ Практическое занятие	✓ Наблюдение ✓ Анализ работ ✓ Беседа
5.	Техника на службе у человека	E. В. Куцина, Н.Н. Сазонова, Н.А. Хрущков «Лексика, грамматика, связная	✓ Комбинированное занятие ✓ Беседа ✓ Учебная игра	✓ Наблюдение ✓ Анализ работ ✓ Беседа

		речь». О.Н. Лиманская «Конспекты логопедических занятий в старшей группе». Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР». Схемы для составления описательного рассказа. Презентация «Виды транспорта».	✓ Практическое занятие	
6.	Времена года	O.Н. Лиманская «Конспекты логопедических занятий в старшей группе». Е. В. Куцина, Н.Н. Сазонова, Н.А. Хрушков «Учимся пересказывать». Картины по данной лексической теме. Дидактические и логопедические игры. Сюжетные картины. Схемы для составления описательного рассказа. Презентации: «Осень в гости к нам пришла», «В зимнем лесу», «Весенний лес», «Летом в лесу и в городе». Аудиозаписи «Звуки леса»	✓ Комбинированное занятие ✓ Беседа ✓ Учебная игра ✓ Практическое занятие	✓ Наблюдение ✓ Анализ работ ✓ Беседа
<b>Образовательная область Страна Фантазия»</b>				
1.	Работа подручными природными материалами. Лепка из пластилина. Работа с соленым тестом. Аппликация. Рисование. Оригами. В мире удивительных зверей.	с и «Поделки из бумаги» А. Анистарова, Васина Н.С. «Бумажные чудеса», «Поделки из бумаги» Г. Корнева, «Секреты поделок из бумаги и картона» Е. Корвич-Кучинская, Кард В., Петров С. «Пластилин: Игрушки из пластилина», Комоед. Н.И. «Лепим из теста», Дубровская Н.В. «Поделки из природных материалов», Электронные образовательные продукты (презентации).	✓ Игра ✓ Выставка ✓ Учебное занятие	✓ Наблюдение ✓ Беседа ✓ Опрос ✓ Практическая работа

## 2.5. Материально-технические условия

**Кабинет.** Для занятий используется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-техническим нормам. Помещение сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое, с достаточным дневным и искусственным освещением. Кабинет эстетически оформлен, правильно организованы учебные места для детей.

**Оборудование и материалы.** Столы и стулья для обучающихся, ноутбук, проектор, интерактивный стол, интерактивная панель. Интерактивное оборудование дополнено методическими пособиями и инструкциями применения.

**Кадровое обеспечение.** Программу может реализовывать педагог дополнительного образования с высшим (средне-профессиональным) педагогическим образованием и квалификация по профилю «дошкольное образование», «начальное образование» или педагог дополнительного образования с высшим (средне- профессиональным) педагогическим образованием, прошедший переподготовку по соответствующему профилю.

Педагог должен иметь навыки работы с интерактивной панелью, игровым многофункциональным столом.

Для успешной реализации образовательного процесса необходимо сотрудничество со следующими специалистами:

- педагог-психолог (для проведения мониторингов детского развития, в течение всего учебного года для проведения занятий, направленных на психологическую разгрузку обучающихся, создание положительного психологического климата в детском коллективе);

- педагог-логопед (по запросу родителей (законных представителей), педагога дополнительного образования при выявлении проблем, связанных с речевым развитием).

### **3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

#### **Цель и задачи воспитательной работы**

**Цель:** овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения, приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **Задачи:**

- познакомить с символикой Российской Федерации, воспитать у детей чувства патриотизма, уважения к своей Родине;
- воспитать любви к родному краю, народным традициям, культуре своего народа, православной истории;
- ознакомить детей с семейными ценностями, воспитывать любовь и уважение к родителям, старшим, воспитание заботливости, чувства сопереживания;
- укрепить здоровье, приобщить к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей, формирование экологической культуры;
- развить гуманистическое отношение детей к миру, воспитать культуру общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;
- развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценостные ориентации, приобщить детей воспитанников к искусству и художественной литературе.

В систему воспитательной работы по программе входят блоки:

**1. «Социально – коммуникативное развитие»,** которое представлено следующими направлениями:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Ребенок в семье и сообществе;
- Самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасности.

**2. «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **3. «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря.

#### **4. «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

#### **5. «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**Результатом воспитательной работы** можно считать позитивные изменения по всем основным направлениям деятельности в области гражданско-патриотического, духовно-нравственного, художественно-эстетического, спортивно-оздоровительного, трудового, познавательного развития детей. Социально-активная, творческая, нравственно и физически здоровая личность, способная на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

### **Календарный план воспитательной работы объединения «Лого-Знайка» на 20\_\_-20\_\_ учебный год**

Таблица 4

№ п/п	Наименование мероприятий, событий	Форма provедения	Дата проведения	Ответственные
1	<b>Кино</b> – Праздник «День знаний» - Беседа и конкурс рисунков «Мой любимый мультипликационный герой» - Беседа «День города Курск» Беседа День окончания Второй мировой войны	Викторина Беседа Экскурсия	Сентябрь	
2	<b>Экология</b> – Праздник осени «Осенины» - Реализация проекта «Стань природе другом» - Акция «День пожилого человека» -Беседа «82 годовщина героической обороны г. Курска»	Викторина Беседа Конкурсы	Октябрь	
3	<b>Музыка</b> - Игра «Угадай мелодию» - Конкурс стихов ко Дню матери -Беседа «День народного единства»	Викторина Беседа Беседа	Ноябрь	
4	<b>Новый год</b> – Конкурс рисунков «Здравствуй, Новый год!» – «Скоро, скоро Новый год!»	Конкурсы Викторина	Декабрь	
5	<b>Искусство</b> – Реализация проекта «Покормите птиц зимой!» – Мероприятие «Рождественские встречи» - Игра- путешествие «В мир искусства»	Коллективный проект Беседа	Январь	
6	<b>Наука</b>	Конкурсы	Февраль	

	-Беседа «День защитника Отечества»– Проведение праздника «В стране наук» –Проведение праздника «Широкая масленица»	Викторина Конкурсы		
7	<b>Театр</b> – Праздник «А, ну-ка, девочки!» – Игра-викторина «По страницам сказок» – Постановка русских народных сказок.	Конкурсы Викторина Беседа	Март	
8	<b>Региональная культура</b> – Праздник «Светлая Пасха» – День космонавтики. Игра «Полет в космос» – Беседа, онлайн-экскурсия на тему «Город Курск- город воинской славы»	Беседа Беседа Экскурсия	Апрель	
9	<b>История</b> – Создание и подготовка презентации «Маленькие истории про большую войну» – Беседа «Дети войны» – Торжественное мероприятие, посвященное выпуску из объединений	Беседа Беседа Конкурсы	Май	

## 4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### 4.1. Список литературы, рекомендованный педагогам

1. Безруких М.М. [Ступеньки к школе. Книга для педагогов и родителей](#), М.: Дрофа, 2010
2. Бондаренко Е.А., Альбрехт Е.И., Москаленко О.И. [Играя, готовимся к школе: Для дошкольят, заботливых родителей и работников детских дошкольных учреждений: Детям 4-6 лет](#), М.: Дрофа, 2018
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И. Г., Щербинина С.В. [Большая книга подготовки к школе для детей 5-6 лет. Обучение грамоте, счет, логика, речь, мелкая моторика руки](#), М.: АСТ, 2009
4. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. [Большая книга развивающих заданий для детей 5-6 лет](#), М.: АСТ-Малыш, 2021
5. Жукова О. [Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе. \(5+\)](#), М.: Астрель, 2007
6. Майер А.А. Предшкольная подготовка ребенка в дополнительном образовании, М.: Детство-Пресс, 2009.

7. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социальному нравственному воспитанию детей дошкольного возраста, М.: Детство-Пресс, 2009.
8. Овечкина А.Н. Школа АБВГДейка: Программа предшкольной подготовки детей 6 лет: Организация и содержание образовательного процесса, М.: Шк. Прессы, 2008.
9. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Ускоренный курс подготовки детей к школе, М.: АСТ, 2021
10. Управителева Л.В. Подготовка к школе в детском саду. Счет, чтение, речь, мышление. Для детей 5-6 лет, Ярославль: Акад. развития, 2007.

#### **4.2. Список литературы, рекомендованный родителям**

1. Коляда М.Г. Семейная энциклопедия воспитания ребенка: 3000 вопросов что делать, если...: Как подготовить ребенка к школе; Принуждать, поощрять или что-то еще; Воспитание воли; Тренировка памяти; Развитие воображения и др. М.: Дрофа, 2014.
2. Берлова А.С. Домашние уроки для малыша, М.: АСТ-Малыш, 2020.
3. Демидова Е. Ребенок идет в школу. Методические рекомендации для родителей, М.: АСТ, 2019
4. Ильина М.Н. Развитие ребенка с 1-го дня жизни до 6-ти лет. СПб, 2001.
5. Морозова О.В. Я иду в школу: Большая книга о школе для маленьких детей, М.: Дрофа, 2012
6. Тихомирова Л.Ф., Басова А.В. Развитие логического мышления детей, Ярославль: Акад. развития, 2007
11. Агапова И.А., Давыдова М.А. Комплексная подготовка детей к школе, М.: АСТ, 2011
12. Безруких М.М., Ефимова С.П., Князева М.Г. Как подготовить ребенка к школе, М.: Дрофа, 2010
13. Безруких М.М., Ефимова С.П. Ребенок идет в школу, М.: Дрофа, 2010
14. Зак А. Путешествие в Сообразилию, или, как помочь ребенку стать смышленым, М.: Детство-Пресс, 2000.

**Приложение 1****Календарно-тематическое планирование****Образовательной области «Грамотейка»**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата (план)</b>	<b>Дата (факт)</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Виды контроля</b>
1.			Осенние странички. Сравнение по цвету, размеру.	2	беседа с игров.эле- ментами	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
2.			Логические упражнения. Дидактическая игра «Дорисуй»	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
3.			Связный рассказ по сюжетным картинкам. Эмоции.	4	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа
4.			Путешествие в страну «Сказка»	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
5.			Слушание сказки. Игра «Продолжи рассказ»	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
6.			Зимние странички.	4	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
7.			Составление сказки по серии картинок	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
8.			Весенние странички.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
9.			Летние странички.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
10.			Логические упражнения. Решение ребусов.	4	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
11.			Составление рассказа по картинке. Звери в лесу.	2	Игра- путешест- вие	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос, тест
12.			Семья. Ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрации	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
13.			Семья за столом. Составление рассказа. Логические упражнения	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
14.			Как мы отдыхаем. Профессии.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
15.			Скоро в школу. Школьные принадлежности.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
16.			Звуковая полянка. Собираем букет из красных цветочков.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
17.			Контрольное занятие.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
18.			Дидактическая игра «Звуковая лесенка»	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
19.			Звуковая полянка. Собираем букет из синих и зеленых цветочков.	10	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
20.			Два брата-акробата.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
21.			Я и мои друзья. Составление рассказа по сюжетным картинкам.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
22.			Слова. Игра «Угадай слово»	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос

23.			Песенки. Колыбельные песенки.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
24.			Загадки. Сочинение загадок.	4	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
25.			Потешки. Небылицы.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
26.			Слова-близняшки.	4	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
27.			Пословицы, поговорки	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
28.			Повторение изученного материала.	4	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
29.			Контрольное занятие	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
<b>ИТОГО</b>				<b>72</b>			

## Образовательной области «Цифроград»

№ п/п	Дата (план)	Дата (факт)	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Виды контроля
1.			Признаки предметов. Большой маленький	1	беседа с игров.элементами	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
2.			Признаки предметов. Высокий, низкий	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
3.			Признаки предметов. Размер, цвет, форма.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа
4.			Признаки предметов. Слева, справа. Длинный, короткий	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
5.			Понятия. Больше, меньше, столько же.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
6.			Признаки предметов. Большой маленький	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
7.			Признаки предметов. Высокий, низкий	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
8.			Какие формы бывают? Сравнение по форме.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
9.			Справа, слева, вверху, внизу. Позже, раньше.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
10.			Легкий, тяжелый. Легче, тяжелее.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
11.			Повторение изученных понятий.	1	Игра-путешествие	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа,опрос, тест
12.			Справа, слева, вверху, внизу. Позже, раньше.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
13.			Волшебный цветок: первый лепесток.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
14.			Волшебный цветок: второй лепесток.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
15.			Волшебный цветок: третий лепесток.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
16.			Волшебный цветок: четвертый лепесток.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
17.			Контрольное занятие. Игра-путешествие.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
18.			Дидактическая игра «Посчитай-ка!»	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
19.			Волшебный цветок: пятый лепесток.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
20.			Решение логических заданий	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
21.			Путешествие в страну знаков. Дидактическая игра «Корзиночка»	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
22.			Путешествие в страну знаков. Дидактическая игра «Найди столько же»	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
23.			Веселые значки. Дидактическая игра «Назови соседей»	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос

24.			Решение логических заданий. Ребусы, головоломки.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
25.			Волшебный цветок: шестой лепесток.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
26.			Волшебный цветок: седьмой лепесток.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
27.			Волшебный цветок: восьмой лепесток.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
28.			Волшебный цветок: девятый лепесток.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
29.			Повторение изученного.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
30.			Контрольное занятие. Игра-путешествие «В стране арифметики».	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
<b>ИТОГО</b>				<b>36</b>			

## Образовательная область «Страна Фантазия»

№ п/п	Дата (план)	Дата (факт)	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Виды контроля
1.			Ежик с яблоками	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Входной наблюдение, творческая работа
2.			Лукошко с грибами	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
3.			Букет в зонтике	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
4.			В осеннем лесу	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
5.			Золотая рыбка	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
6.			Солнечный подсолнух	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
7.			Радуга-дуга	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
8.			Фруктовая корзина	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
9.			Веселые улитки	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
10.			Забавный щенок	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа

11.			Рыбки в аквариуме	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
12.			Ромашковое поле	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
13.			Новогодний колокольчик	2	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
14.			Игрушка на елке	2	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
15.			Полосатый котик	2	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
16.			Забавная гусеница	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
17.			Кот Мурлыка	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
18.			Мухоморы	1	Практическая работа/контрольное занятие	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
19.			Веселая коровка	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
20.			Утенок	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
21.			Пароход	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа

22.			Снегирь на рябине	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
23.			Полянка одуванчиков	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
24.			Нарядная масленица	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
25.			Закат на море	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
26.			Четыре сезона на одном дереве	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
27.			Космическое путешествие	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
28.			Любимый песик	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
29.			Забавный лягушонок	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
30.			Мышка-норушка	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
31.			Котенок по имени Гав	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа
32.			Повторение изученного	1	Практическая работа/комбинированное	ОЦРТДиЮ	Практическое задание, выставка, творческая работа

33.			Контрольное занятие	1	Практическая работа/ контрольное занятие	ОЦРТДиЮ	Практическое задание
			<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>			

## Образовательная область «Развитие речи»

№ п/п	Дата (план)	Дата (факт)	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Виды контроля
1			Вводное занятие. Органы артикуляции и звуки речи.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Входной, беседа
2-3			Овощи. Звук [а]. Понятие о звуковом ряде.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
4-5			Фрукты. Звук [у].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
6-7			Ягоды. Звук [и].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
8-9			Цветы. Звук [о].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
10-11			Деревья. Звуки [м], [м'].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
12-13			Грибы. Звуки [н], [н'].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
14-15			Осень.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
16-17			Домашние животные и их детеныши. Звуки [п], [п'].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
19-19			Дикие животные и их детеныши Звуки [б], [б'].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
20-21			Животные севера. Звуки [б], [п].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
22-23			Животные жарких стран. Звук [в], [в'].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение,

							беседа, опрос
24- 25			Обитатели моря. Звуки [д], [д'].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
26- 27			Зоопарк. Звук [т] [т'].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
28- 29			Птицы. Звуки [т], [т].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
30- 31			Рыбы. Звуки [ф], [ф'].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
32- 33			Насекомые. Звуки [в], [ф].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
34- 35			Зима.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
36			Промежуточная аттестация. «Логопедическая мозаика».	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
37- 38			Любимые игрушки. Кто чем играет? Звуки [к], [к'].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
39- 40			Предметы, которые нас окружают. Посуда. Звуки [г], [г'].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
41- 42			Наша одежда. Сезонные изменения одежды. Звуки [х], [х']	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
43- 44			Головные уборы. Звуки [с], [с']	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
45- 46			Наша обувь. Звуки [з], [з'].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос

47-48			Мебель. Звуки [с], [з].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
49-50			Школьные принадлежности. Звук [ц].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
51-52			Электроприборы. Звуки [с], [ц].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
53-54			Инструменты. Кому что нужно для работы? Звук [ш].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
55-56			Музыкальные инструменты. Звуки [с], [ш].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
57-58			Спортивные снаряды и принадлежности. Звук [ж].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
59-60			Весна.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
61			Наземный транспорт. Звуки [з], [ж].	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
62			Воздушный транспорт. Звуки [ш], [ж].	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
63			Водный транспорт. Звук [ч].	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
64			Техника на службе у человека. Звуки [ч], [ц].	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
65-66			Человек. Моя семья. Звук [щ].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
67-68			Профессии человека. Кто что делает? Кто где работает? Звуки [ч], [щ].	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос

69-70			Лето.	2	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
71			Контрольное занятие.	1	учебная игра контрольное задание	ОЦРТДиЮ	Промежуточный
72			Повторение пройденного материала.	1	учебная игра	ОЦРТДиЮ	Наблюдение, беседа, опрос
<b>ИТОГО</b>				<b>36</b>			

## *Приложение 2*

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

## Мониторинг динамики

образовательно-предметных и личностных результатов обучения  
дошкольников по программе  
«Любо-Знайка» на 2023-2024 учебный год  
Группа

Группа \_\_\_\_\_

## 1 – Входная диагностика

## **2 – Диагностика за I полугодие**

### **3 – Диагностика за II полугодие**

## Низкий уровень

## *Недостаточно проявлены*



## **Средний уровень**

#### *Достаточно проявлены*



## **Высокий уровень**

## **Уверенно проявлены**



**Приложение 3****Методика «Волшебная страна чувств»**

(Авторская - Т. Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов)

**Цель:** Выявление отношения детей к близким для них людям и к событиям, происходящим в их повседневной жизни. Исследование психоэмоционального состояния ребенка.

**Задачи:**

- Познакомить детей с разными эмоциональными состояниями.
- Развивать у детей способность к рефлексии эмоционального поведения.
- Развивать у детей навыки самоконтроля.

**Инвентарь:** цветные карандаши, заготовки карты волшебной страны.

**Время работы:** 25 мин.

**Возрастные рамки применения:** клиенты от 5 лет до 13 лет.

**Алгоритм работы.**

Вступление. Каждому ребенку рассказывается сказка о жизни жителей волшебной страны чувств, и помочь им в решении их жизненных трудностей.

**Основная часть.**

Инструкция к действию:

Перед ребенком раскладываются восемь карандашей (красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, коричневый, серый и черный) и бланк методики.

Шаг 1. Ребенку зачитывается следующий текст.

Далеко-далеко, а, может быть, и близко, есть волшебная страна, и живут в ней Чувства: Радость, Удовольствие, Вина, Грусть, Злость, Страх, Обида и Интерес. Живут они в маленьких цветных домиках. Причем, каждое чувство: живет в доме определенного цвета. Кто-то: живет в красном домике, кто-то в синем, кто-то в черном, кто-то в зеленом ...

Каждый день, как встает солнце, жители занимаются своими делами.

Но однажды случилась беда. На страну налетел страшный ураган. Порывы ветра были настолько сильны, что срывали крыши с домов и ломали ветви деревьев. Жители успели спрятаться, но домики спасти не удалось.

И вот ураган закончился, ветер стих. Жители вышли из укрытий и увидели свои дома разрушенными. Конечно, они были очень расстроены, но слезами, как известно, горю не поможешь. Взяв необходимые инструменты, жители вскоре восстановили свои домики. Но вот беда - всю краску унес ветер.

**Инструкция:** У тебя есть цветные карандаши. Пожалуйста, помоги жителям и раскрась домики.

**Шаг 2.** Ребенку говорят:

Спасибо тебе от лица всех жителей. Ты восстановил страну. Настоящий волшебник! Но дело в том, что во время урагана жители были так напуганы, что совсем забыли, в домике какого цвета жил каждый из них.

**Инструкция:** Покажи им, где их домики.

**Шаг 3.** Ребенку говорят:

Спасибо, ты не только восстановил страну, но и помог жителям найти свои дома. Теперь им хорошо, ведь очень важно знать, где твой дом. Но как, же мы будем путешествовать по этой стране без карты? Ведь каждая страна имеет свою территорию и границы. Территория страны наносится на карту. Посмотрите — вот карта страны чувств (ведущий показывает силуэт человека). Но она пуста. После восстановления страны карта еще не исправлена.

Только ты, как человек, восстановивший страну, можешь раскрасить карту. Для этого возьми, пожалуйста, свои волшебные карандаши. Они уже помогли тебе восстановить страну, теперь помогут и раскрасить карту.

### **Обработка результатов**

При обработке результатов важно обращать внимание на следующее:

- 1) все ли цвета были задействованы при раскрашивании домиков;
- 2) адекватно ли подобраны цвета при «заселении» в домики. Например, неадекватным может считаться соответствие «радости» и «удовольствия» черному, коричневому или серому цветам. Однако несмотря на то, что данный

выбор может считаться неадекватным, он, тем не менее, является диагностичным;

3) каким образом распределены обозначающие чувства цвета внутри силуэта человека.

Символически силуэт делится на 5 зон:

- голова и шея - символизируют ментальную деятельность;
- туловище до линии талии, исключая руки - символизируют эмоциональную деятельность;
- руки - символизируют коммуникативные функции;
- тазобедренная область - символизирует область сексуальных, а также творческих переживаний;
- ноги - символизируют чувство «опоры», уверенность в себе, возможность «Заземления» негативных переживаний.

Таким образом, данная методика показывает нам актуальное психоэмоциональное состояние ребенка.

6 – 8 домиков (75%-100%) раскрашены адекватными цветами, распределены по «Карте страны» гармонично – норма психоэмоционального состояния.

3 – 5 (38%-62%) домиков раскрашены неадекватными цветами, распределение по «Карте страны» вызывает дисгармонию – уровень психоэмоционального состояния ниже нормы.

**Выводы:** Методика «Волшебная страна чувств» позволяет не только продиагностировать эмоциональную сферу ребенка, определить в каком актуальном эмоциональном состоянии ребенок пребывает, но и является хорошей коррекционной техникой направленной на выброс и отреагирование негативных эмоциональных состояний, раскрытие ресурса личности, развитие саморегуляции, формирование умения выражать свои мысли, развитие фантазии и воображения.

## *Методика «Волшебная страна чувств»*

### *Волшебная страна чувств*

Домики:



Жители:

Радость

Карта страны



Удовольствие



Страх



Вина



Обида



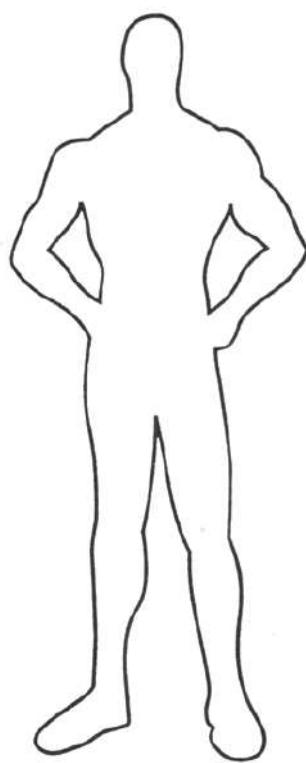
Грусть



Злость



Интерес



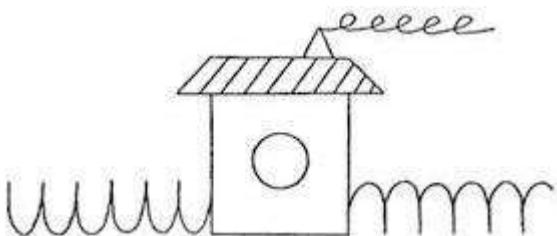
**Приложение 4****Методика «Домик» (Н. И. Гуткина)**

Методика «Домик» (Н. И. Гуткина) представляет собой задание на срисовывание картинки с изображением дома, отдельные детали которого состоят из элементов прописных букв. Методика рассчитана на детей в возрасте 5–10 лет и может использоваться для определения готовности ребёнка к школе.

**Цель исследования:** определить способность ребёнка к копированию сложного образца.

Задание позволяет выявить умение ребёнка ориентироваться по образцу, точно его копировать, определить особенности развития непроизвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и мелкой моторики рук.

**Материалы:** образец рисунка, лист бумаги, карандаш.

**Ход исследования**

Перед выполнением задания ребёнку даётся инструкция: «Перед тобой лежит лист бумаги и карандаш. Нарисуй на этом листе точно такую же картинку, как здесь (перед малышом кладётся лист с изображением дома). Не спеши, будь внимателен, постараися, чтобы твой рисунок был точно таким же, как на образце. Если ты что-то нарисуешь не так, не стирай резинкой (проследить, чтобы у ребёнка не было резинки). Нужно поверх неправильного рисунка или возле него нарисовать правильно. Тебе понятно задание? Тогда приступай к работе».

По ходу выполнения задания необходимо зафиксировать:

1. Какой рукой рисует ребёнок (правой или левой).

2. Как он работает с образцом: как часто смотрит на него, проводит ли над рисунком-образцом линии, повторяющие контуры картинки, сравнивает ли нарисованное с образцом или рисует по памяти.

3. Быстро или медленно проводит линии.

4. Отвлекается ли во время работы.

5. Высказывания и вопросы во время рисования.

6. Сверяет ли после окончания работы свой рисунок с образцом.

Когда ребёнок сообщает об окончании работы, ему предлагается проверить, всё ли у него правильно. Если он увидит неточности в своём рисунке, то может их исправить, но это должно быть зафиксировано экспериментатором.

### **Обработка и анализ результатов**

Обработка экспериментального материала проводится методом подсчёта баллов, которые начисляются за ошибки. Ошибки бывают такими.

1. Отсутствие любой детали картины (4 балла). На рисунке может отсутствовать забор (одна или две половины), дым, труба, крыша, штриховка на крыше, окно, линия, изображающая основу дома.

2. Увеличение отдельных деталей рисунка более чем в два раза при относительно правильном сохранении размера всего рисунка (3 балла за каждую увеличенную деталь).

3. Неправильно изображён элемент рисунка (3 балла). Неправильно могут быть изображены кольца дыма, забор, штриховка на крыше, окно, труба. Причём если неправильно нарисованы палочки, из которых состоит правая (левая) часть забора, то 2 балла начисляется не за каждую неправильную палочку, а за всю правую (левую) часть забора в целом. То же касается и колец дыма, выходящих из трубы, и штриховки на крыше дома: 2 балла начисляется не за каждое неправильное кольцо, а за весь неправильно скопированный дым; не за каждую неправильную линию в штриховке, а за всю штриховку крыши в целом.

Правая и левая части забора оцениваются отдельно: так, если неправильно срисована правая часть, а левая скопирована без ошибок (или наоборот), то ребёнок получает за нарисованный забор 2 балла; если же допущены ошибки и в правой, и в левой части, то 4 балла (за каждую часть по 2 балла). Если часть правого (левого) бока забора скопированы правильно, а часть неправильно, то за этот бок забора начисляется 1 балл; то же касается и колец дыма, и штриховки на крыше: если только одна часть колец дыма срисована правильно, то дым оценивается в 1 балл; если только одна часть штриховки на крыше воспроизведена правильно, то вся штриховка оценивается в 1 балл. Неправильно воспроизведенное количество элементов в детали рисунка не считается ошибкой, то есть не важно, сколько будет палочек на заборе, колец дыма или линий в штриховке крыши.

4. Неправильное расположение деталей в пространстве рисунка (1 балл). К ошибкам этого вида относятся: расположение забора не на общей с основой дома линии, а выше её, дом как будто висит в воздухе или ниже линии основы дома; смещение трубы к левому краю крыши; существенное смещение окна в любую сторону от центра; расположение дыма более чем на  $30^\circ$  отклонения от горизонтальной линии; основа крыши по размеру соответствует основе дома, а не превышает её (на образце крыша нависает над домом).

5. Отклонение прямых линий более чем на  $30^\circ$  от заданного направления (1 балл): вертикальных и горизонтальных линий, из которых состоит дом и крыша; палочек забора; изменение угла наклона боковых линий крыши (расположение их под прямым или тупым углом к основе крыши вместо острого); отклонение линии основы забора более чем на  $30^\circ$  от горизонтальной линии.

6. Разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены (1 балл за каждый разрыв). В том случае если линии штриховки на крыше не доходят до линии крыши, 1 балл ставится за всю штриховку в целом, а не за каждую неправильную линию штриховки.

7. Линии налезают друг на друга (1 балл за каждое налезание). В случае если линии штриховки на крыше залезают за линии крыши, 1 балл ставится за всю штриховку в целом, а не за каждую неправильную линию штриховки.

Хорошее выполнение рисунка оценивается в «0» баллов. Таким образом, чем хуже выполнено задание, тем выше суммарная оценка. Однако при интерпретации результатов эксперимента необходимо учитывать возраст ребёнка. Пятилетние дети почти не получают оценки «0» из-за недостаточной зрелости мозговых структур, отвечающих за сенсомоторную координацию.

При анализе детского рисунка необходимо обратить внимание на характер линий: очень жирные или «косматые» линии могут свидетельствовать о состоянии тревожности ребёнка. Но вывод о тревожности ни в коем случае нельзя делать лишь на основании этого рисунка. Подозрения необходимо проверить специальными методиками по определению тревожности.

Методику «Домик» можно проводить как индивидуально, так и в небольших группах.

Результат выполнения методики в баллах определяется не столько для сравнения одного ребёнка с другим, сколько для отслеживания изменений в сенсомоторном развитии одного и того же ребёнка в разном возрасте.

## Приложение 5

### **Методика «Кактус» графическая методика М.А. Панфиловой.**

**Цель:** Выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности.

**Оборудование:** при проведении диагностики ребенку выдается лист бумаги форматом А4 и простой карандаш. Возможен вариант с использованием восьми «люшеровских» цветов, при интерпретации учитываются соответствующие показатели теста Люшера.

В ходе работы вопросы и дополнительные объяснения не допускаются.

**Инструкция к выполнению:** предлагаем ребенку на листе бумаги (формат А4) нарисовать кактус, такой, какой ты его себе представляешь.

Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются. Ребенку дается столько времени, сколько ему необходимо. По завершении рисования с ребенком проводится беседа. Можно задать вопросы, ответы на которые помогут уточнить интерпретацию:

1. Кактус домашний или дикий?
2. Его можно потрогать? Он сильно колется?
3. Кактусу нравится, когда за ним ухаживают: поливают, удобряют?
4. Кактус растет один или с каким-то растением по соседству? Если растет с соседом, то, какое это растение?
6. Когда кактус вырастет, что в нем изменится?

### **Обработка результатов и интерпретация:**

При обработке результатов принимаются во внимание данные, соответствующие всем графическим методам, а именно:

- |                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. пространственное положение | 2. размер рисунка          |
| 3. характеристики линий       | 4. сила нажима на карандаш |

Кроме того, учитываются специфические показатели, характерные именно для данной методики:

1. характеристика «образа кактуса» (дикий, домашний, женственный и т.д.)
2. характеристика манеры рисования (прорисованный, схематичный и пр.)

### 3. характеристика иголок (размер, расположение, количество)

#### **Интерпретация.**

**1. По результатам обработанных данных по рисунку можно диагностировать качества личности испытуемого ребенка.**

- Агрессивность – наличие иголок, особенно их большое количество. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу иголки отражают высокую степень агрессивности.
- Импульсивность – отрывистые линии, сильный нажим.
- Эгоцентризм, стремление к лидерству – крупный рисунок, расположенный в центре листа.
- Неуверенность в себе, зависимость – маленький рисунок, расположенный внизу листа.
- Демонстративность, открытость – наличие выступающих отростков в кактусе, вычурность форм.
- Скрытность, осторожность – расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.
- Оптимизм – изображение «радостных» кактусов, использование ярких цветов в варианте с цветными карандашами.
- Тревожность – преобладание внутренней штриховки, прерывистые линии, использование темных цветов в варианте с цветными карандашами.
- Женственность – наличие мягких линий и форм, украшений, цветов.
- Экстравертированность – наличие на рисунке других кактусов или цветов.
- Интровертированность – на рисунке изображен только один кактус.
- Стремление к домашней защите, чувство семейной общности – наличие цветочного горшка на рисунке, изображение домашнего кактуса.
- Отсутствие стремления к домашней защите, чувство одиночества – изображение дикорастущего, пустынного кактуса.

#### **1. Интерпретация цветовой гаммы рисунка:**

- **темно-синий:** покой, слияние, объединение, гармония, любовь (матери и младенца). Темно-синий — это небо и океан, где зародилась жизнь. Это состояние блаженства.
- **темно-зеленый:** символ — росток, пробивающийся сквозь асфальт. Воля, целеустремленность, жизнелюбие, решительность, упорство, честолюбие, упрямство.
- **оранжево-красный:** символ — огонь, кровь, взрыв. Экспансия, подчинение окружающей среды, сила, энергия, активность во всех направлениях.
- **лимонно-желтый:** изменение, творчество, гибкость, отзывчивость на внешние стимулы, радость.
- **бордовый:** искусство, необычность, гармония духовности, рождение нового, удвоение сущности, хрупкое динамическое равновесие.
- **светло-коричневый:** тревога, беспокойство, болезнь, неприкаянность, неуверенность, переживание не уютности, физический и психологический дискомфорт.
- **черный:** пустота, эксцентричность, ночь, смерть, уничтожение.

**Приложение 6**

## **Диагностический инструментарий для обследования уровня речевого развития детей**

Диагностический инструментарий составлен на основе иллюстрированного материала О. Б. Иншаковой для проведения индивидуального обследования устной речи детей старшего дошкольного возраста. Методика изучения уровня речевого развития включает в себя обследование состояния звуковой стороны речи, состояние фонематических процессов, обследование слоговой структуры слова, словарного запаса, грамматического строя речи, связной речи и соответствует следующим требованиям: материал и условия выполнения подбираются с расчетом на максимальную доступность для детей по всем параметрам. В методику включена серия однородных заданий, что исключает влияние случайных причин.

Проанализировать результаты диагностики помогают краткие характеристики (критерии) уровней развития речи. Совпадение качественных оценок указывает на общую оценку уровня речевого развития: высокий, средний, низкий.

### **Состояние звуковой стороны речи**

Критерии оценки	Баллы	Уровни
Правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.	3	Высокий
Неустойчивость и недостаточная четкость произношения.	2	Средний
Дефекты в произношении звуков. Способность регулировать темпы речи и речевое дыхание отсутствует.	1	Низкий

### **Состояние фонематических процессов**

Для определения сформированности фонематических процессов предлагаются задания на исследование фонематического восприятия и задания на исследование фонематического анализа и синтеза. Каждое задание, выполненное правильно оценивается в 1 балл, неверный ответ - 0 баллов.

Возраст	Баллы	Уровни
---------	-------	--------

5 лет	22 - 26 12- 21 0 - 11	Высокий Средний Низкий
6 лет	8-9 5-7 4-0	Высокий Средний Низкий

### **Обследование слоговой структуры слова**

В каждом задании подсчитывается количество правильно названных слов, словосочетаний и предложений, которые оцениваются в один балл, неверные – 0 баллов.

Возраст	Баллы	Уровни
5 лет	8-9 5-7 4-0	Высокий Средний Низкий
6 лет	7-8 4-6 0-3	Высокий Средний Низкий

### **Изучение лексического запаса слов**

#### **Классификация понятий.**

Высшая общая оценка 20 баллов. В каждом задании подсчитывается количество правильно отобранных картинок, каждый верный выбор – 1 балл, неверный – 0 баллов.

Знание названий детёнышей животных. Высшая общая оценка 10 баллов. В каждом задании подсчитывается количество правильно названных детёнышей, каждый правильный ответ – 1 балл, неверный – 0 баллов.

Знание малознакомых предметов. Высшая общая оценка 6 баллов. В каждом задании подсчитывается количество верных ответов.

Правильный ответ – 1 балл, неверный – 0 баллов.

Знание названий профессий. Высшая общая оценка 6 баллов.

Правильный ответ – 1 балл, неверный – 0 баллов.

Подбор антонимов.

Высшая оценка 8 баллов. 1 балл – если подобранное слово является антонимом заданному, 0 баллов – не соответствует. Для детей 5-6 лет количество заданий и баллов одинаковое.

Баллы	Уровни
45 - 50	Высокий
44 - 21	Средний
Менее 20	Низкий

### **Состояние грамматического строя речи**

#### **5 лет**

- понимание предложных конструкций;
- согласование числительных с существительными;
- образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- название действий по предъявленному предмету.

#### **5-6 лет**

- изменение существительных по числам

#### **6 лет**

- относительные прилагательные;
- притяжательные прилагательные;

Каждое задание, выполненное правильно оценивается в 1 балл, неверный ответ - 0 баллов.

Возраст	Баллы	Уровни
5 лет	20-24	Высокий
	9-19	Средний
	0-8	Низкий
6 лет	10-13	Высокий
	5-9	Средний
	0-4	Низкий

### **Обследование связной речи**

#### **5 лет**

Составление рассказа по серии картин «Нашли ежа»

3 балла – рассказ составлен самостоятельно;

2 балла – рассказ составлен с помощью наводящих вопросов;

1 балл – вместо рассказа перечисляются изображённые предметы.

#### **6 лет**

Составить рассказ по картине

3 балла – рассказ составлен самостоятельно;

2 балла – рассказ составлен с помощью наводящих вопросов;

1 балл – вместо рассказа перечисляются изображённые предметы.

Составить пересказ текста «Белочка и зайчик»



**Приложение 7****Методика обследования речевого развития по Стребелевой*****1.Методика «Прятки».***

Цель: диагностика понимания и использования предлогов:

между, из-за, из-под.

Оборудование: игрушки - зайка, две машинки.

Ход обследования: ребенку предлагают выполнить ряд действий и ответить на вопросы. Например: «Спрячь зайку между машинками. Куда спрятал зайку? Спрячь зайку за машинку. Куда спрятал зайку? Откуда выглядывает зайка?».

***2.Методика «Угадай, чего нет?»***

Цель: выявление умения ребенка образовывать имена существительные множественного числа в именительном и родительном падежах.

Оборудование: картинки со следующим изображением: глаз - глаза; ведро - ведра; рот - рты; лев- львы; перо - перья; окно - окна; дом -дома; кресло – кресла; ухо - уши; дерево - деревья; стол - столы; стул -стулья.

Ход обследования:

ребенку показывают картинки и просят назвать один предмет и много. Предлагаются следующие картинки: глаз -глаза; ведро -ведра; рот -рты; лев -львы; перо - перья; окно - окна; дом - дома; кресло - кресла; ухо - уши; дерево - деревья; стол - столы; стул-стулья.

Если ребенок справился с первой частью задания, ему предлагаются ответить на вопросы:

У тебя ведра, а у меня нет чего?.., (ведер).

У тебя львы, у меня нет кого?... (львов).

У тебя деревья, у меня нет чего?... (деревьев).

У тебя яблоки, у меня нет чего' (яблок).

У тебя кресла, у меня нет его ?...(кресел).

***3.Методика «Назови ласково».***

Цель: выявление сформированности умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Оборудование: картинки с изображением большого и маленького предметов.

Ход обследования: ребенку предлагают назвать ласково предметы, изображенные на картинках.

Окно-... (окошечко). Зеркало-... дерево-... Ящик-... Кольцо-...Петля - ..Ухо-  
...Платье-...

#### *4.Методика «Назови».*

Цель: выявление сформированности правильного употребления падежных форм существительных.

Ход обследования: ребенку предлагают ответить на вопросы: «Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья? (Род. пад). К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? (Дат. пад.) Кого ты видел в зоопарке? цирке? (Вин. пад.) Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? (Тв. пад.) На чем катаются дети зимой? (Пр. пад.)».

5 баллов - задание выполняется правильно, самостоятельно.

4 балла - задание выполняется с ошибками, но они исправляются самостоятельно по ходу выполнения задания и с минимальной помощью взрослого.

3 балла - выполнение трудных моделей словообразования недоступно, даже при помощи экспериментатора, остальные задания выполняются правильно.

2 балла - трудные задания недоступны, более лёгкие выполняются только при помощи экспериментатора.

1 балл - все ответы неправильные.