



АДМИНИСТРАЦИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Комитет образования и науки Курской области

П Р И К А З

от 03.12.2019 № 1-1336

г. Курск

О внесении изменений в приказ комитета образования и науки Курской области «О проведении областного массового мероприятия «Фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди обучающихся образовательных организаций Курской области, посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне» от 06.09.2019 г. № 1-1011

В целях совершенствования работы по организации и проведению областных массовых мероприятий с обучающимися Курской области

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести изменения в Положение «О проведении областного массового мероприятия «Фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств» среди обучающихся образовательных организаций Курской области, посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне», утвержденное приказом комитета образования и науки Курской области от 06.09.2019 г. № 1-1011, изложив его в новой редакции (Приложение № 1).

2. Довести настоящий приказ до сведения руководителей органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов; руководителей образовательных организаций, подведомственных комитету образования и науки Курской области.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя председателя комитета А.Ф. Уколова.

Председатель комитета

Н.А. Пархоменко



Положение
о проведении областного массового мероприятия
«Фестиваль художественного творчества «Я вхожу в мир искусств»
среди обучающихся образовательных организаций Курской области,
посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Учредителем областного фестиваля, посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, является комитет образования и науки Курской области. Организатор Фестиваля – областное бюджетное учреждение дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» (ОБУДО «ОЦРТДиЮ»).

1.2. Фестиваль проводится среди обучающихся образовательных организаций Курской области в соответствии с планом работы комитета образования и науки Курской области, ОБУДО «Областной центр развития творчества детей и юношества».

1.3. Участники Фестиваля – обучающиеся образовательных организаций Курской области.

1.4. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки творческого потенциала обучающихся образовательных организаций Курской области; пропаганды художественными средствами героической истории и воинской славы Отечества.

2.2. Задачи:

- стимулирование интереса к различным видам творчества, к современным формам организации деятельности обучающихся;
- выявление и поддержка лучших творческих коллективов, а также одаренных детей;
- содействие росту творческих способностей и гармоничному становлению личности обучающихся;
- достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- создание условий для обмена опытом между коллективами и их руководителями, поддержка творческих контактов между ними;
- обогащение репертуара и повышение уровня исполнительского мастерства участников;

- повышение профессионального уровня руководителей самодеятельных творческих коллективов;
- профилактика негативных проявлений в подростковой и молодёжной среде;
- воспитание уважения к своей истории, гордости за ратные трудовые подвиги соотечественников;
- развитие интереса к боевому прошлому нашей Родины, привлечение обучающихся к изучению истории Отечества.

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. В Фестивале принимают участие обучающиеся:

- образовательных организаций муниципальных районов и городских округов Курской области, в т.ч. организаций дополнительного образования;
- образовательных организаций, подведомственных комитету образования и науки Курской области: профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность с круглосуточным пребыванием детей.

3.2. Для участия в Фестивале допускаются дети от 7 до 18 лет, а также студенты ПОО не старше 21 года.

Участие педагогов не допускается!

(при нарушении данного условия творческий номер не участвует в Фестивале)

4. МЕРОПРИЯТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль включает следующие номинации:

- Номинация «Художественное творчество»;
- Номинация «Медиатворчество»;
- Номинация «Изобразительное искусство».

Порядок и условия проведения каждой номинации определены в регламентах (*Приложение № 1* к Положению о проведении Фестиваля).

Для муниципальных районов и городов Курской области обязательно участие не менее, чем в двух конкурсных мероприятиях.

5. СРОКИ И ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится в три этапа:

- I этап – муниципальный – (декабрь 2019 г. – февраль 2020 г.);
- II этап – региональный (заочный) – (февраль - апрель 2020 г.);
- III этап – финальный (май 2020 г.) – гала-концерт. Победители Фестиваля примут участие в гала-концерте.

О времени и месте проведения гала-концерта будет сообщено дополнительно.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ЭТАПОВ ФЕСТИВАЛЯ

По итогам муниципального этапа в оргкомитет Фестиваля *до 21 февраля 2020 г.* по адресу г. Курск, ул. Урицкого, 20, ОБУДО «ОЦРТДиЮ» направляются следующие материалы победителей для участия в региональном (заочном) этапе Фестиваля:

- конкурсные работы;

- заявка на участие в электронном и печатном виде (Приложение №2 или №3) заверяется руководителями органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов (для общеобразовательных школ, организаций дополнительного образования), директором образовательной организации (для организаций, подведомственных комитету образования и науки Курской области);

- программа выступления (для номинации «Художественное творчество») (Приложение № 4);

- согласия на обработку персональных данных на каждого ребенка:

- Приложение № 5 – согласие законного представителя на обработку персональных данных обучающегося до 18 лет;
- Приложение № 6 – согласие на обработку персональных данных обучающегося, достигшего 18 летнего возраста; руководителя коллектива или исполнителя.

г. Курск направляет конкурсные материалы победителей по итогам проведенного муниципального этапа, организованного комитетом образования г. Курска.

Работы, не прошедшие муниципальный этап, не принимаются.

Заявки, предоставленные позже указанного срока, не рассматриваются!

Электронный адрес: orgmas@yandex.ru Сайт www.ocrtdu.3dn.ru

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Выступление участников, экспертизу материалов, поступивших на региональный этап Фестиваля, оценивает жюри, сформированное оргкомитетом из числа деятелей культуры и искусства, образования, представителей общественности. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, не демонстрируются и не выдаются.

7.2. Победители Фестиваля награждаются дипломами Лауреата, дипломами I, II, III степени комитета образования и науки Курской области по номинациям. **Лауреатам** вручается специальный приз «Маска».

7.3. Подведение итогов фестиваля проходит по 4 группам:

1 группа – обучающиеся образовательных организаций муниципальных районов и городских округов;

2 группа - обучающиеся организаций дополнительного образования;

3 группа - обучающиеся образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, с круглосуточным пребыванием детей;

4 группа - обучающиеся профессиональных образовательных организаций.

7.4. Лауреаты и Дипломанты I степени становятся участниками заключительного гала-концерта фестиваля «Я вхожу в мир искусств».

7.5. Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за нарушение условий Фестиваля и неэтичное поведение в отношении оргкомитета, членов жюри и участников конкурса.

7.6. Победители областного Фестиваля направляются для участия в

Большом Всероссийском фестивале детского и юношеского художественного творчества.

7.7. Индивидуальные победители (Лауреаты) Фестиваля выдвигаются кандидатами на присуждение премии в поддержку талантливой молодежи в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

8.1. Расходы, связанные с проведением I и II этапов, запись и отправка видеоматериалов, приобретение костюмов, необходимых декораций, электронных носителей, проезд участников гала-концерта осуществляется за счёт средств направляющей стороны.

8.2. Расходы на награждение участников фестиваля, приобретение призов «Маска», материалов для оформления сцены, фото и видеосъёмка, приобретение призов для победителей, заправка картриджей осуществляется за счёт субсидии, выделенной ОБУДО «ОЦРТДиЮ» на проведение областных массовых мероприятий в рамках реализации государственной программы «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10. 2013 г. № 737- па.

8.3. Награждение победителей Фестиваля осуществляется за счет средств, выделенных комитету образования и науки Курской области в 2020 году, в рамках реализации государственной программы «Развитие образования в Курской области» (подпрограмма «Реализация дополнительного образования и системы воспитания детей» (мероприятие «Выявление и поддержка одаренных детей»), утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10. 2013 г. № 737- па.

8.4. Питание участников Фестиваля из числа обучающихся образовательных организаций, подведомственных комитету образования и науки Курской области, осуществляется за счёт средств, выделенных комитету образования и науки Курской области на проведение областных массовых мероприятий, в рамках реализации государственной программы «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10. 2013 г. № 737- па.

9. Заключительные положения

9.1. Организаторы имеют право производить фото и видеосъемку Гала-концерта Фестиваля и затем использовать материалы по собственному усмотрению: предоставление в СМИ, полиграфическая продукция и т.д.

9.2. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Фестиваля, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством.

1. Регламент проведения номинации «Художественное творчество»

В номинации должны быть представлены творческие номера, раскрывающие тему Великой Отечественной войны и Великой Победы.

Репертуар номеров должен включать в себя произведения, созданные в период Великой Отечественной войны, которые стали золотым фондом нашей культуры: песни военных лет и поэзия, проза и драматургия, классическая и популярная музыка; посвящения победным событиям войны; произведения, написанные после войны, лирические произведения-размышления, марши. Произведения должны нести идею благодарности и прославления подвига народа-победителя.

Номинация не предполагает исключительно военной тематики. Юбилею Победы могут быть посвящены творческие номера о мире, Родине, дружбе и единстве народов, детстве.

Приветствуется:

- использование документального материала, взятого в основу номеров;
- преемственность опыта ведущих театральных, хореографических и вокальных школ России;
- оформление сольных номеров музыкой и видеорядом, не эклектичного содержания.

1.1. Направления и критерии оценки

1.1.1. Вокальное творчество (академический вокал, народный вокал, фольклор, эстрадный вокал, авторская песня).

- Соло
- Дуэт
- Ансамбль

Критерии оценки:

- вокальные данные и исполнительская культура,
- творческая индивидуальность, артистизм,
- выбор репертуара и его соответствие возрастной категории и возможностям исполнителя,
- владение навыками сценического поведения (соответствие постановки номера содержанию песни, выбор сценического костюма, умение работать с микрофоном и т.д.),
- художественный уровень аранжировки, фонограммы или сопровождения,
- соответствие стиля исполнения художественному содержанию произведения.

Конкурсные номера могут исполняться с концертмейстером, под аккомпанемент инструментального ансамбля, фонограмму (-1); возможны танцевальная и вокальная (при выступлении солиста) поддержки, которые не оцениваются как отдельные номера. **Вокальные партии в конкурсных**

номерах должны звучать только в «живом» исполнении. Инструментальное или голосовое дублирование не допускается.

1.1.2. Хоровое творчество (школьные хоровые коллективы академического и народного направления):

- хоры младших классов (1-4 классы, 6-10 лет);
- хоры средних классов (5-8 классы, 10-14 лет);
- хоры старших классов (8-11 классы, 14-18 лет).

Количество участников - от 16 человек.

Критерии оценки:

- чистота интонирования;
- музыкальность;
- художественная трактовка музыкального произведения;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрасту и возможностям исполнителей;
- сценический костюм.

Конкурсные выступления под фонограмму "плюс" не допускаются.

1.1.3. Танцевальное творчество (народный, народно-стилизированный, бальный, классический, эстрадный, современный, спортивно-эстрадный танец, танцевальное шоу и т. д.)

Репертуар должен соответствовать тематике Фестиваля; приветствуются массовые танцевальные композиции.

- Соло
- Дуэт
- Ансамбль

Продолжительность номера до 5 минут.

Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства (школа, артистизм, сценическая культура, художественная выразительность),
- техническое совершенство,
- сценический костюм,
- уровень репертуара,
- работа балетмейстера,
- особым условием конкурса является соответствие музыкального материала хореографическому номеру.

1.1.4. Театральное творчество

Могут быть представлены театральные работы по следующим направлениям: малая драматическая форма; большая драматическая форма; музыкальный театр; театр кукол; художественное чтение; авторское чтение; литературно-музыкальная композиция и т.д. Участниками конкурса могут быть как творческие коллективы, так и отдельные исполнители. На конкурс представляется поэтический и прозаический материал. Конкурсанты исполняют по одному произведению. Продолжительность номера 5-7 минут. Содержание произведений должны соответствовать тематике Фестиваля.

Критерии оценки:

- соответствие образа исполняемому произведению и возрасту участника,
- эмоциональная подача,
- техника, культура и чистота речи,
- целостность номера,
- творческий подход,
- сценическая культура,
- актёрское мастерство,
- выдержанность жанра и стиля,
- органическое включение различных выразительных средств (музыка, пластика, вокал и т.д.).

1.1.5. Музыкально-инструментальное творчество

Могут быть представлены оркестры симфонические, народные, духовые, камерные, ансамблевое и индивидуальное исполнительство на музыкальных инструментах, включая электронные.

Критерии оценки:

- сложность исполняемого произведения,
- мастерство владения музыкальным инструментом, чувство ритма,
- понимание жанровых и стилистических особенностей произведений,
- соответствие произведений содержанию Фестиваля,
- чистота строя,
- эмоциональность,
- художественный образ,
- сценическая культура (костюм),
- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителей.

1.1.6. Оригинальный жанр

(цирковое и эстрадно-цирковое искусство: акробатика, гимнастика, эквилибристика, жонглирование, клоунада, иллюзия, эксцентрика, оригинальный жанр; театр моды; песочное шоу; театр теней).

Критерии оценки исполнителей:

- уровень режиссёрско-постановочной работы;
- мастерство и техника исполнения;
- сценическая культура;
- оригинальность исполнения.

1.1.7. «Казачья стезя»

(творческие коллективы, представляющие песенно-танцевальный, музыкальный, обрядовый фольклор, а также отдельные исполнители казачьей песни (солисты, солисты-инструменталисты, ансамбли).

Критерии оценки исполнителей:

- мастерство и техника исполнения;
- артистизм, раскрытие образа;
- уровень исполнительского мастерства;
- сценический костюм.

Тематика и лексика репертуара творческих коллективов должны соответствовать возрасту участников, быть доступными восприятию, уровню развития.

На конкурс должны быть представлены качественные, хорошо подготовленные номера с соответствующим музыкальным сопровождением

Программа должна содержать **не более 7 номеров в РАЗНЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ**, не составляющих единую программу выступления.

От одного коллектива или индивидуального исполнителя может быть представлен только один номер.

Обязательным условием для всех участников является представление 2-х массовых номеров, один из которых – хоровое пение!

Обязательным условием для казачьих кадетских корпусов (классов) в образовательных организациях является представление номера в номинации «Казачья стезя».

1.2. Порядок проведения номинации

Для участия во II-ом региональном (заочном) этапе органам местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов Курской области; образовательным организациям, подведомственным комитету образования и науки Курской области, необходимо **не позднее 21 февраля 2020 года** по адресу г. Курск, ул. Урицкого, 20, ОБУДО «ОЦРТДиЮ» orgmas@yandex.ru направить:

- **видеозапись номеров: 1 USB накопитель (флешка) с записью номеров, соответствующих программе выступления, в формате AVI или MPG4** (*флешки возвращаются по окончании Фестиваля). Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене.

- **заявку** (Приложение №2 или №3);

- **программу выступления** (Приложение № 4) **в печатном виде в 5 экземплярах (и в электронном виде без печати);**

- **согласия на обработку персональных данных** (Приложения: № 5, 6).

Электронный адрес: orgmas@yandex.ru

Справки по телефону: 70-21-83 (факс) – Симоненко Алла Игоревна.

ВНИМАНИЕ: для образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, с круглосуточным пребыванием детей **место и время проведения II этапа фестиваля будет сообщено дополнительно.**

Организаторы гала – концерта оставляют за собой право вносить изменения в творческие номера, представленные на конкурс, согласно концертному замыслу, а также приглашать для участия творческие коллективы, не принимавшие участие в конкурсном отборе.

2. Регламент проведения номинации «Медиатворчество»

Номинация медиатворчества создана с целью сохранения и увековечения памяти о проявленном в годы Великой Отечественной войны героизме, отваге, патриотизме и величайшем самопожертвовании всего советского народа, отстоявшего честь и независимость Родины, укрепления чувства сопричастности всех граждан страны к Великой Победе, истории и культуре России.

Допускается индивидуальное и коллективное участие. Принимаются только авторские работы.

2.1. Направления и критерии оценки

Работы представляются по 4-м направлениям:

2.1.1. направление «Фото»

Предоставляются фотографии из семейных альбомов, сделанные в период Великой Отечественной войны, а также фотографии ветеранов, сделанные в послевоенное время, с мероприятий военно-исторической реконструкции, парадов, военных фестивалей. Современные фотографии ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла, жителей блокадного Ленинграда, детей войны; фотографии городских праздников и массовых мероприятий патриотической тематики; достопримечательностей, памятных мест, связанных с событиями Великой Отечественной войны; современные фотографии патриотической направленности.

Предоставляются *художественные фотографии любого жанра (портрет, репортаж (жанровая фотография), серия (не более 5 фотографий, пейзаж и т.д.)*. Неопубликованные ранее снимки черно-белого или цветного изображения в формате JPG хорошего качества (четкие), разрешение 1240 точек по длинной стороне. Фотографии предоставляются на любом электронном носителе. Название файла с фото должно содержать фамилию автора и имя (Иванов Иван).

Фотографии не соответствующие теме, исключаются из номинации.

Критерии оценки

- соответствие теме, целям и задачам номинации, возрасту участников;
- творческий подход в разработке заявленной темы;
- художественный вкус;
- экспозиционное, цветовое и световое решение;
- эстетический вид;
- техническое качество исполнения работ;

Работы должны быть выполнены в текущем учебном году.

2.1.2. направление «Кино»

Предоставляются видеоработы, посвященные историческим событиям Великой Отечественной войны, ветеранам, героям и подвигам; воспоминаниям участников войны, а также поздравления ветеранам с Днем Победы по следующим направлениям: *игровые фильмы, хроникально-документальные фильмы, научно-популярные, учебные фильмы, телепрограммы (образовательные, новостные, ток-шоу), телерепортажи, социальная реклама,*

видеоклипы. Допускаются фильмы в формате MP4 со звуковой дорожкой, сделанные на русском языке, продолжительностью не более 10 минут. Качество FullHD 1920*1080. Файлы принимаются с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей.

Критерии оценки

- соответствие творческой работы номинации;
- художественное и техническое исполнение работ (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
- оригинальность, динамичность и эмоциональность;
- художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;
- актуальность и современность;
- яркость и индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;
- соответствие работы возрасту автора;
- качество визуального оформления;
- оригинальность и оправданность использования технических средств и спецэффектов при раскрытии авторского замысла;
- законченность сюжета.

2.1.3. направление «Анимация»

Принимаются работы, подготовленные по следующим сюжетам: 75-летие Победы в Великой Отечественной войне, места и события военного времени, герои и лица войны, города-герои и т.д.

В *технике покадровой анимации* (стоп-моушн) с использованием любых материалов (перекладная, предметная, объемная, рисованная, пластилиновая, кукольная, сыпучая анимация и т.д.).

Критерии оценки

- режиссура-целостность, ясность и проработанность идеи;
- оригинальность и актуальность идеи – новизна идеи, ее неповторимость, необычность и новизна сценарных решений;
- качество исполнения героев и фонов – гармоничность, красота визуального ряда;
- съемка и качество анимации – четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации;
- звук и монтаж – качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность звукового ряда.

2.1.4. направление «Медиа»

Могут быть представлены работы, раскрывающие тему Великой Отечественной войны и Великой Победы по следующим направлениям:

- *печатные или электронные СМИ* (областные, городские, районные газеты; школьные газеты; специализированные издания (журналы, тематические газеты, сборники, альманахи и т.д.);

- *радио-и телепередачи* (информационно-музыкальные, музыкально – развлекательные, познавательные, дискуссионные и т.д.);
- *цифровые медиа* (сайты, видеоблоги).

Печатные или электронные СМИ, радиопрограммы должны быть подготовлены и выполнены (проведены) юными корреспондентами. Время звучания радиопрограммы не более 10 минут.

Критерии оценки

- художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет);
- оригинальность динамичность и эмоциональность;
- художественная целостность представленного материала, его эстетическая ценность;
- актуальность и современность в радиопередаче и статье;
- яркость и индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей;
- соответствие работы возрасту авторов;
- качество визуального оформления.

Работы, не отвечающие требованиям настоящего Положения, рассматриваться не будут. Материалы, поступающие на конкурс, возврату не подлежат. Работы, участвующие в других конкурсах, не принимаются.

К участию в номинации принимается не более 3-х работ в каждом из 4-х направлений от органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов.

2.2. Порядок проведения номинации

Для участия во II-ом региональном отборочном (заочном) этапе органам местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов Курской области; образовательным организациям, подведомственным комитету образования и науки Курской области, необходимо не позднее **21 февраля 2020 года** направить по адресу г. Курск, ул. Урицкого, 20, ОБУДО «ОЦРТДиЮ» orgmas@yandex.ru:

- **Заявку на участие в электронном (doc) и печатном виде** (Приложение № 2 или № 3) *заверяется руководителями органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов (для общеобразовательных школ, организаций дополнительного образования), директором образовательной организации (для организаций, подведомственных комитету образования и науки Курской области).*
- **Конкурсные работы на электронных носителях.**
- **Согласия на обработку персональных данных** (Приложения: № 5, 6).

Справки по телефону: 70-21-83 (факс) – Маслова Наталья Вячеславовна
Сайт ОБУДО «ОЦРТДиЮ» www.ocrtdu.3dn.ru.

3. Регламент проведения номинации «Изобразительное искусство»

Внешний вид, дизайн, смысловая нагрузка всех работ, направленных на Конкурс, должны быть ориентированы на формирование патриотического сознания, миротворческой идеологии, активной гражданской позиции у подрастающего поколения на основе традиций и истории России, сохранение в памяти поколений подвигов Великой Отечественной войны и главных событий, связанных с Великой Победой.

Все работы, предоставленные в номинации, должны быть авторскими.

Допускается индивидуальное и коллективное участие.

3.1. Направления и критерии оценки

Работы представляются по 3-м направлениям:

3.1.1. Станковая композиция - творческие работы, выполненные в академической манере по направлениям: *рисунок, живопись, композиция*.

Могут быть представлены: портреты, пейзажи, этюды, картины сюжетного характера, серии композиций, графика, выполненные масляными, темперными и акварельными красками, гуашью, пастелью, акрилом и другими художественными материалами.

3.1.2. Декоративная композиция - творческие работы, выполненные с применением различных художественных материалов, стилей.

Могут быть представлены декоративные композиции, эскизы на бумаге, эскизы росписей по ткани, стеклу, фарфору, дереву, керамике, выполненные масляными, темперными и акварельными красками, гуашью, пастелью, акрилом и другими художественными материалами.

3.1.3. Компьютерная графика, дизайн - творческие работы, выполненные при помощи компьютерных технологий и программ.

Могут быть представлены дизайн-макеты полиграфической продукции, фотопостеры, коллажи, фотомонтажи, графические иллюстрации и т.д.

Варианты творческих работ не ограничиваются представленными.

Общие критерии оценки

- самостоятельность выполнения работ, творческий замысел;
- соответствие работы номинации;
- художественная целостность представленной работы;
- эстетическая ценность, презентабельность;
- соответствие работы возрасту автора;
- композиционная грамотность;
- раскрытие темы и информационное наполнение;
- использование современных компьютерных программ и технологий.

3.2. Требования к работам

К участию принимается не более 9 работ (по 3 в каждом направлении) от образовательных организаций, подведомственных комитету образования и науки

Курской области, и не более 15 (по 5 в каждом направлении) от органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов.

Требования для направлений: №1 и №2

Формат рисунков - А3 без стандартных рамок и паспарту.

Работы должны быть выполнены на художественном уровне, соответствующем возрасту участника, иметь презентабельный вид.

На оборотной стороне каждой работы необходимо прикрепить этикетку (Приложение №1).

Требования для направления №3

Работы направляются в хорошем качестве и разрешении в электронном виде на USB-накопителе.

Работы должны сопровождаться скриншотами экранов, на которых запечатлены этапы работы в графических редакторах и программах. Скриншоты этапов работы подтверждают авторство участника.

3.3. Порядок проведения номинации

Для участия во II-ом региональном отборочном (заочном) этапе органам местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов Курской области; образовательным организациям, подведомственным комитету образования и науки Курской области, необходимо не позднее **21 февраля 2020 года** направить по адресу г. Курск, ул. Урицкого, 20, ОБУДО «ОЦРТДиЮ» orgmas@yandex.ru:

- **конкурсные работы:** (в направлениях: № 1 и № 2 – творческие работы с этикеткой (приложение № 7); в направлении № 3 – в электронном виде на USB-накопителе);
- **заявку на участие** (Приложение № 2 или № 3);
- **согласие на обработку персональных данных участника:** (Приложения: №5, №6).

Справки по телефону: 8 (4712) 70-21-83 Тютенкова Алиса Вячеславовна

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

(название района, города)

в фестивале художественного творчества «**Я вхожу в мир искусств**» среди обучающихся образовательных организаций Курской области, посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

№ п/п	Подноминация и название работы	ФИО, возраст автора работы	ФИО руководителя, должность (с указанием № телефона)	Наименование образовательной организации
Номинация «Медиатворчество»				
Номинация «Изобразительное искусство»				
Номинация «Художественное творчество»				
Название коллектива, ФИО участника, возраст		Наименование образовательной организации		ФИО руководителя, должность

Контактный телефон ответственного
за организацию Фестиваля в районе (городе/образовательной организации)

Руководитель органа местного самоуправления,
осуществляющего управление
в сфере образования муниципального района
(городского округа);

МП

_____ (Ф.И.О.)

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

(название образовательной организации, подведомственной комитету образования и науки Курской области)

в фестивале художественного творчества «**Я вхожу в мир искусств**» среди обучающихся образовательных организаций Курской области, посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне

№ п/п	Подноминация и название работы	ФИО, возраст автора работы	ФИО руководителя, должность (с указанием № телефона)	Наименование образовательной организации
Номинация «Медиатворчество»				
Номинация «Изобразительное искусство»				
Номинация «Художественное творчество»				
Название коллектива, ФИО участника, возраст		Наименование образовательной организации		ФИО руководителя, должность

Контактный телефон ответственного
за организацию Фестиваля в районе (городе/образовательной организации)

Директор образовательной организации,
подведомственной комитету образования и науки Курской области

МП

_____ (Ф.И.О.)

ОБРАЗЕЦ
ПРОГРАММА
выступления творческих коллективов и индивидуальных исполнителей

(название района, города/образовательной организации)

Номинация «Художественное творчество»
среди обучающихся образовательных организаций Курской области

(дата)

№ п/п	Программа выступления	Для заметок жюри
1.	НОМИНАЦИЯ – Вокальное творчество (эстрадный вокал) Песня « <i>НАЗВАНИЕ</i> » вокальный ансамбль «Домисолька» рук. Рукавицына Алина Станиславовна МБОУ «Ушаковская СОШ» Курского района	
2.	НОМИНАЦИЯ- театральное творчество (художественное чтение) Отрывок « <i>НАЗВАНИЕ</i> » авт. А. С. Пушкин Волкова Мария рук. Легкова Тамара Николаевна. МБОУ «Залининская СОШ» Октябрьского района	
3.	НОМИНАЦИЯ – танцевальное творчество (народно-стилизированный танец) Танец « <i>НАЗВАНИЕ</i> » хореографический ансамбль «Купава» рук. Иванова Светлана Владимировна МБУДО «Дворец детского творчества»	
4.		
5.		

Руководитель органа местного самоуправления,
осуществляющего управление в сфере
образования муниципального района
(городского округа);
Директор образовательной организации,
подведомственной комитету образования и науки Курской области

(Ф.И.О.)

Предложенная форма Приложения № 4 обязательна для исполнения.

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, _____ (ФИО),
проживающий по адресу _____, Паспорт
№ _____ выдан _____ (кем и когда) _____

являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____ (ФИО) на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ¹.

Настоящим даю свое согласие на обработку в областном бюджетном учреждении дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____, относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя, отчество _____;
- дата рождения _____;
- место основной учебы _____.

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка **исключительно** в следующих целях:

- участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках, фестивалях;
- съемка и распространения видеозаписи с участием ребенка в СМИ и социальных сетях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками областного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам - комитету образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству образования и науки РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку персональных данных ребенка как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в областном бюджетном учреждении дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: ____ . ____ . ____ г.

Подпись: _____ (_____)

¹ Для родителей. Для усыновителей «ст. ст. 64 п. 1, 137 п. 1 Семейного Кодекса РФ», опекуны – «ст. 15 п. 2 Федерального закона «Об опеке и попечительстве», попечители – «ст. 15 п. 3. Федерального закона «Об опеке и попечительстве».

Приложение № 6
к регламенту проведения
конкурса художественного творчества

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____ (ФИО),
проживающий по адресу _____, Паспорт
№ _____ выдан _____ (кем _____ и _____ когда)

Настоящим даю свое согласие на обработку в областном бюджетном учреждении дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» моих персональных данных, относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя, отчество _____;
- дата рождения _____;
- место основной учебы _____.

Я даю согласие на использование персональных данных **исключительно** в следующих целях:

- участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках, фестивалях;
- съемка и распространения видеозаписи с моим участием в СМИ и социальных сетях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками областного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам - комитету образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству образования и науки РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку персональных данных как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в областном бюджетном учреждении дополнительного образования «Областной центр развития творчества детей и юношества» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

Дата: __.__.____ г.

Подпись: _____ (_____)
расшифровка

ФОРМА ЭТИКЕТКИ НА ЭКСПОНАТ

Название конкурсной работы:

Номинация:

Автор(ы):

Возраст:

ФИО руководителя (педагога)

МБОУ «СОШ №», (УДОД), ПОО, Школа-интернат (с указанием района)

Размеры лицевой части этикетки не должны
превышать 100 x 50 мм.